



ΕΝΩΣΗ
ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ
ΑΘΗΝΑΣ

ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ ΗΧΗ



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ...



Διαβάστε στην
ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ ΗΧΗ

Σελ. 4

1ο Συνέδριο Επιστημονικής εταιρείας
Καλαβρυτινών Ιατρών

Σελ. 4

Ανάπλαση Ιστορικού, Εμπορικού και
Τουριστικού Κέντρου Καλαβρύτων

Σελ. 5

Μωυσής Κ. Κωνσταντίνης

Σελ. 6

Ιστορικές συμπτώσεις: Τα ορφανά
των πολέμων

Σελ. 7

Το βιβλίο του Γκέρχαρντ Φόλκερς
για το Μίκη Θεοδωράκη

Σελ. 8-9-10

Ετήσια Γενική Συνέλευση
και κοπή πίτας Ε. Κ. Α.

Σελ. 10

Αρτοκλασία Αγίου Αλεξίου

Σελ. 11

Εφαπτήριο ανάπτυξης ο χειμερινός
τουρισμός για τα Καλάβρυτα
του Ευθύμιου Βαζαίου

Σελ. 12

Κλήμα Πausanία
των Παναγιώτη Βλάχου, Χρήστου Ράμμου

Σελ. 13

Η γεράκινα των Καλαβρύτων
του Γιώργου Μαρώνη

Σελ. 15

Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού
Ολοκαυτώματος

9 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ ΗΧΗ

197η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΛΙΓΓΕΝΕΣΙΑΣ

197 χρόνια συμπληρώθηκαν φέτος από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 ενάντια στον τουρκικό ζυγό, από τα ηρωικά Καλάβρυτα, την πρώτη πόλη στην Ελλάδα που απελευθερώθηκε. Εδώ πρωτόταξε η φλόγα της ελευθερίας και σήμανε η έναρξη του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα.

Με ιδιαίτερα μεγάλη συμμετοχή του κόσμου και υποτονική εκπροσώπηση της πολιτείας, μέσα σε ένα κλίμα φορτισμένο από την ένταση στις σχέσεις με τη γείτονα χώρα και τη φυλάκιση των 2 Ελλήνων στρατιωτικών, τελέστηκαν και φέτος οι καθιερωμένες εορταστικές εκδηλώσεις στις οποίες δέσποζαν οι Αναπαραστάσεις και οι παρελάσεις που έγιναν στα Καλάβρυτα και την Αγία Λαύρα.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν την **Κυριακή, 11 Μαρτίου**, στη Φροξυλιά - Χελωνοσπηλιά και το Λειβάτζί, για τα προεπαναστατικά γεγονότα που έλαβαν χώρα εκεί. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Πρόεδρος του ιστορικού συλλόγου Λυκού-

ριωτών, κ. Σωκράτης Μούσιος.

Την **Κυριακή, 18 Μαρτίου**, η Παγκαλι-βρυτινή Ένωση, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής και τους Δήμους Αθηναίων και Καλαβρύτων, πραγματοποίησε την καθιερωμένη εκδήλωσή της στο Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής με μεγάλη συμμετοχή του κόσμου. Κεντρικός ομιλητής ήταν ο καθηγητής Οικονομικών στο London Business School κ. **Ηλίας Παπαϊωάννου**, γιος του συμπατριώτη μας τ. Υπουργού κ. **Μιθιλάδη Παπαϊωάννου**. Ακολούθησε η απονομή των βραβείων του 6ου ετήσιου μαθητικού διαγωνισμού ζωγραφικής με τίτλο «Τα παιδιά ζωγραφίζουν την Επανάσταση» και φειντό θέμα «Οι θαλασσινοί στον Αγώνα». Μετά την ολοκλήρωση της εκδήλωσης όλοι οι παρευρεθέντες σε πομπή μετέβησαν στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη όπου έγινε κατάθεση στεφάνων.

Την **Τετάρτη, 21 Μαρτίου**, πλήθος Καλαβρυτινών και επισκεπτών παρακολούθησαν την παρέλαση των μαθητών των

σχολείων μας και την εντυπωσιακή αναπαράσταση της μάχης και της κατάληψης των Καλαβρύτων από το **Θεατρικό Όμιλο Καλαβρύτων «Πάνος Μίχος»**. Τα παιδιά του δημοτικού σχολείου και τα χορευτικά του νεοσύστατου Πολιτιστικού Συλλόγου Καλαβρύτων χόρεψαν εθνικούς χορούς. Ο Δήμαρχος της πόλης κ. **Γεώργιος Λαζουράς**, στο λόγο που εκφώνησε ανέφερε τα εξής: «**21η Μαρτίου 1821: Η Απελευθέρωση των Καλαβρύτων**. Η σίβη που άναψε τη φωτιά. Μήνυμα συμπαράστασης στους, κρατούμενους στις τουρκικές φυλακές, στρατιώτες μας.

συνέχεια στη σελ. 3



ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ

Νότης Μαρίας, Πρόεδρος του Κόμματος «ΕΛΛΑΔΑ - Ο ΑΛΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ» Ευρωβουλευτής, Καθηγητής Θεσμών Ε.Ε. στο Πανεπιστήμιο Κρήτης.

Τον Αύγουστο του 1944 το ναζιστικό θηρίο βαθιά λαβωμένο από τις συμμαχικές νίκες σε όλα τα μέτωπα της Ευρώπης επιδόθηκε για άλλη μια φορά σε μαζικές εκτελέσεις χιλιάδων αθώων πολιτών. Όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε άλλες χώρες της Ευρώπης.

Με την εισβολή των Γερμανών κατακτητών, ο λαός μας αντιμετώπισε το πρόβλημα της επιβίωσης, την οδυνηρή περιπέτεια της πείνας, αλλά και εκτελέσεις, βασανιστήρια και καταστροφές.

Στην Ελλάδα έγιναν εκατοντάδες ολοκαυτώματα, εκτελέστηκαν και πολλοί φορές κήκαν ζωντανόι χιλιάδες άμαχοι



ενήλικες και παιδιά.

Από τα Καλάβρυτα, τα Κερδύλλια, το Χορτιάτι, το Μεσόβουνο, το Δομένικο, τη Μουσιωτίτσα, το Κομμένο, έως και τα ολοκαυτώματα της Βιάννου και **Ιεράπετρας**, από τη σφαγή της **Κανδάνου** και του **Διστόμου** έως και τα μαρτυρικά **Ανώγεια**

και τη **Γέργερη**, οι ψυχές των νεκρών μας ζητούν δικαίωση.

Σε διάφορα άρθρα μας έχουμε ήδη επισημάνει ότι στόχος μας στην Ευρωβουλή είναι η δημιουργία ενός δικτύου συνεργασίας με Ιταλούς, Πολωνούς και άλλους Ευρωβουλευτές προκειμένου να συντονίσουμε τις ενέργειές μας και τη δράση μας για τη διεκδίκηση των γερμανικών αποζημιώσεων προς την Ελλάδα, την Ιταλία, την Πολωνία και αλλού. Στο πλαίσιο αυτό, εδώ και τέσσερα τουλάχιστον χρόνια, συμμετέχω σε ανάλογες δράσεις με Πολωνούς και Ιταλούς Ευρωβουλευτές.

Μάλιστα, τον αγώνα μας δικαίωσε και η παρέμβαση της πρώην Πρωθυπουργού της Πολωνίας, κας **Μπεάτα Σίντλ**, για τις Γερμανικές αποζημιώσεις, η οποία πέραν

συνέχεια στη σελ. 6

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ



Με μεγάλη επιτυχία και σε ένα ιδιαίτερα γιορτινό κλίμα πραγματοποιήθηκε η ετήσια Γενική Συνέλευση και η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας της Ένωσής μας, την **Κυριακή 11 Φεβρουαρίου 2018**, στην υπέροχη αίθουσα "Horizon" του ξενοδοχείου Caravel. Σας ευχαριστούμε όλους από καρδιάς!!! Αναλυτικότερη παρουσίαση στις σελίδες 8,9 και 10.



- Πες μας τη γνώμη σου -

Πες μας... τι σ' ενοχλεί στην πόλη μας και νομίζεις ότι θα μπορούσε ν' αλλάξει, τι θα ήθελες να γίνει ακόμη για να βελτιωθούν τα πράγματα.

Πες μας... η ανταπόκριση στα αιτήματά σου, όταν απευθύνεσαι στους φορείς της πόλης, είναι αυτή που περιμένεις ή χρειάζεται να γίνουν κάποια επιπλέον βήματα για να βελτιωθεί η υπάρχουσα κατάσταση;

Πες μας... ό,τι άλλο εσύ βλέπεις που πρέπει να γίνει θέμα συζήτησης με τους αρμοδίους και με χαρά θα δημοσιεύσουμε και τις αρνητικές κρίσεις, πιστεύοντας ότι η καλοπροαίρετη κριτική αποτελεί στοιχείο προόδου και εξέλιξης.

Η στήλη αυτή αγαπητέ συμπατριώτη είναι αποκλειστικά δική σου. Στο χώρο αυτό θα δημοσιεύεται η δική σου φωνή για τα ζητήματα που απασχολούν τη γειτονιά σου και την πόλη μας με στόχο να ενημερώνονται ευθέως οι υπεύθυνοι σε επίπεδο Περιφέρειας, Δημοτικής Αρχής και Τοπικών Υπηρεσιών.

Προτάσεις, Απόψεις, Παρατηρήσεις είναι η κατάλληλη συνταγή για την ανάδειξη των προβλημάτων και την ενεργοποίηση των αρμοδίων για την αντιμετώπισή τους.

Η ευαισθητοποίησή μας προς την κατεύθυνση αυτή είναι υποχρέωση όλων μας.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Η Ένωσή μας αντλεί τη δύναμή της και την περαιτέρω ανάπτυξή της από τα μέλη της και την αγάπη όλων μας για τα Καλάβρυτα. Ευελπιστώντας στην ενίσχυση και τη στήριξη της Ένωσής μας, καθιερώνουμε στην εφημερίδα μας τιμητική στήλη προσφορών.

Στη στήλη αυτή θα ανακοινώνονται οι παντός είδους προσφορές που θα γίνονται από τα Μέλη και τους φίλους της Ένωσής μας. Περιμένουμε την ευγενική ανταπόκρισή σας για την υποβολή του έργου μας και την εκπλήρωση των σκοπών της Ένωσής μας.

Σας ευχαριστούμε θερμά!

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ- ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Αθανασίου Γιώργος, 20€ (απόδ.712)
Αλεξόπουλος Μιχαήλ & Βασιλική, 50€ (απόδ.715)
Αλεξοπούλου Τερζή Βασιλική, 50€ (απόδ.716)
Αντωνόπουλος Χρίστος & Μαρίκα, 20€ (απόδ.753)
Αποστολόπουλος Βασίλης, 10€ (απόδ.769)
Αρχιμανδρίτης Θύμιος, 40€ (απόδ.701 & 702)
Βαζαίος Ευθύμιος, 50€
Γαλιώνη Αναστασία, 20€ (απόδ.776)
Γεωργακόπουλος Γεώργιος, 20€ (απόδ.739)
Δαρμογιάννη Θεώνη, 10€ (απόδ.700)
Δαρμογιάννη - Κολλοκυθά Ελένη, 20€ (απόδ.706)
Δημητράκου Γεώργιος, 10€ (απόδ.760)
Διακοδημητρίου Νικολάου Ελπίδα, 50€ (απόδ.752)
Ζωγράφος Γεώργιος, 50€ (απόδ.773)
Ζωγράφου Μαρία, 50€ (απόδ.782)
Θανόπουλος Γεώργιος, 20€ (απόδ.730)
Θανόπουλος Σωτήριος, 60€ (απόδ.697)
Καϊάφα Ειρήνη, 20€ (απόδ.693)
Καλάντζης Κωνσταντίνος, 10€ (απόδ.763)
Καλδίκη Δημήτρα, 50€ (απόδ.695)
Καλδίκη Παναγιώτης, 60€ (απόδ.687)
Καμπά Αντιόπη, 20€
Καμπέρος Σπύρος, Μαρία, Πολυξένη & Γιώργος, 40€ (απόδ.708)
Καμπέρος Χρήστος, 10€ (απόδ.709)
Καντεράκη Δέσποινα, 30€ (απόδ.689)
Καποτάς Θεόδωρος & Χρυσούλα, 20€ (απόδ.719)
Καποτάς Κωνσταντίνος, 20€ (απόδ.718)
Καραγιώργα Αναστασία, 20€ (απόδ.728)
Καρακάση Βάσω & Ευγενία, 50€ (απόδ.741)
Καρναβάς Κωνσταντίνος & Χριστίνα, 20€ (απόδ.723 & 724)
Καρύδη Μαρία, 50€ (απόδ.717)
Κατακοπούλου Μαρία, 20€ (απόδ.699)
Κούκουρας Δημήτρης, 20€ (απόδ.783)
Κουμάντος Πάνος, 20€
Κώης Ιωάννης, 20€ (απόδ.767)
Κωνσταντίνου Στέλλα, 10€ (απόδ.762)
Κωστόπουλος Κωνσταντίνος, Σοφία και Σταύρος, 30€ (απόδ.765)
Κωστοπούλου Ασπασία, 20€ (απόδ.751)
Λερούνη Χρυσάνθη, 10€ (απόδ.714)
Λεχορίτη Χρύσα, 20€ (απόδ.738)
Λυκούδη Ελευθερία, 10€ (απόδ.768)
Λυμπέρης Γιώργος, 10€ (απόδ.756)
Λυμπέρης Δημήτρης, 20€ (απόδ.725)
Μαργογιαννάκης Χρήστος και Μαρία, 20€ (απόδ.686)
Μαυρομάτης Στέφανος, 10€ (απόδ.778)
Μελιχέρ - Παπακωνσταντίνου Ζωή, 50€ (απόδ.685)
Μηλιτοπούλου Βασιλική, 10€ (απόδ.766)
Μητώνια - Τζούδα Ευσταθία & Θεοδώρα, 20€ (απόδ.722)

Μπονάτσος Γεράσιμος & Γεωργία, 40€ (απόδ.720)
Νεοφωτίστου Μαρία & Ξένια, 20€ (απόδ.755)
Νικολοπούλου Μαρία, 20€ (απόδ.721)
Ντάνος Ανδρέας, 50€ (απόδ.698)
Παναγόπουλος Βασίλης, 10€ (απόδ.705)
Παπαδημητρίου Χαράλαμπος & Φωτεινή, 20€ (απόδ.688)
Παπαδημητρίου Νικόλαος, 20€ (απόδ.729 & 781)
Παπαθανασίου Βαρβάρα, 20€
Παπαθανασίου -Τσαπάρα Βάσω & Βασίλης, 20€ (απόδ.680)
Παπαχριστόπουλος Κωνσταντίνος, 10€
Πικουλή Βάσω, 20€ (απόδ.696)
Πόλκα Μαρία, 20€ (απόδ.727)
Πόλκας Κωνσταντίνος, 20€ (απόδ.726)
Σακαλή Μαρία, 30€ (απόδ.754)
Σαμαρτζόπουλος Σπύρος, 20€ (απόδ.682)
Σκάρπας Αθανάσιος, 10€ (απόδ.772)
Σμπιλής Γιώργος & Φερέ Τασία, 20€ (απόδ.711)
Σπανός Παρασκευάς, 20€ (απόδ.771)
Σταθούλια- Βαμβας Ρούλα, 10€ (απόδ.705)
Στίκας Θεόδωρος, 20€ (απόδ.761)
Συκωτάκη Ανδριανή, 50€ (απόδ.758)
Συκωτάκη Νάνσυ, 40€ (απόδ.759)
Τάρου Ιφιγένεια, 10€ (απόδ.780)
Τζόβολου Γεωργία, 20€ (απόδ.777)
Τζουρά -Γιαννιδοβάρδη Φανή, 30€ (απόδ.707)
Τζουρά Μάγδα, 50€ (απόδ.694)
Τσένες Σωτήρης, 30€
Φουφρής Γεώργιος, 10€ (απόδ.710)
Χαμακιώτη Δήμητρα, 10€ (απόδ.683)
Χαμακιώτης Θεόδωρος, 10€ (απόδ.770)
Χαμακιώτης Κωνσταντίνος, 50€ (απόδ.692)
Χαμακιώτης Σωτήρης, 10€ (απόδ.764)
Χάμψας Παναγιώτης, Γρηγόρης & Ελένη 150€
Χονδρονικόλα Ελένη, 20€
Χριστοδουλόπουλος Αθανάσιος, 50€ (απόδ.779)
Χριστοδούλου Δημήτρης, 20€ (απόδ.775)
Χρυσάνθου Μαρία, 10€ (απόδ.731)
Ψιλογεωργόπουλος Αναστάσιος, 10€ (απόδ.774)
Ψυχής Θάνας, 20€ (απόδ.691)
Ψυχής Κωνσταντίνος, 20€ (απόδ.703)

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

- Λυκούδη Ελευθερία εις μνήμην Απόστολου Λυκούδη και Αναστάσιου Θεοφανόπουλου, 60€ (απόδ.768)
- Τερζάκης Μπαμπής εις μνήμην Μάχης Τερζάκη, 50€
- Χαμακιώτης Σωτήρης εις μνήμην Ανδρομάχης Τερζάκη - Αντωνοπούλου και Σωτήριου Χαμακιώτη, 50€ (απόδ.764)
- Χονδρονικόλα Ελένη εις μνήμην Πάνου Χονδρονικόλα, 20€
- Αντωνόπουλος Χρήστος και Μαρίκα εις μνήμην Φιλοποίμην Ρεκουινιώτη, 50€ (απόδ.689)
- Χαμακιώτη Δήμητρα εις μνήμην Σωτήρη Χαμακιώτη, 50€ (απόδ.683)
- Μαργογιαννάκης Χρήστος και Μαρία εις μνήμην οικείων, 50€ (απόδ.686)
- Αγναντιοπούλου Παπαδημητρίου Δέσποινα εις μνήμην αδελφής της Αφροδίτης, 50€ (απόδ.740)
Παρακαλούμε όσοι καταθέτουν χρηματικό ποσό σε τράπεζα να αναγράφουν ακριβώς τα στοιχεία τους για την αποστολή της απόδειξης.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ (ΒΟΥΛΗΣ) ΛΥΜΠΕΡΗΣ

Ο Παρασκευάς (Βούλης) Λυμπέρης γεννήθηκε στα Καλάβρυτα το έτος 1930. Παιδί της εννεαμελούς οικογένειας του Γρηγόρη και της Ελένης Λυμπέρη, το γένος Παλαιοιολόγου. Έζησε κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου όλη τη φτώχεια εκείνης της περιόδου, λόγω των πολλών δεινών της πατρίδας μας, ύστερα από τη Μικρασιατική καταστροφή.

Τα τραγικά γεγονότα της 13ης Δεκεμβρίου 1943 σημάδεψαν για πάντα τη ζωή του, όπως και όλων των παιδιών που βίωσαν τη φρίκη του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος. Έτσι στα 13 του αναγκάστηκε να δει τον αδερφό του και τον πατέρα του, μαζί με τους θείους και τα ξαδέρφια του, εκτελεσμένους από τα Γερμανικά στρατεύματα κατοχής και βίωσε τη φρικαλεότητα της μαζικής

ταφής των νεκρών. Έχοντας γίνει κατ' ανάγκην ο «άντρας της οικογένειας», ανέλαβε ενεργά το ρόλο του προστάτη και ξεκίνησε λίγα χρόνια αργότερα τη σκληρή εργασία του αυτοκινητιστή, με στόχο τη συντήρηση της οικογένειάς του και την ανοικοδόμηση του σπιτιού τους προκειμένου να στεγαστούν.

Υπήρξε από τους πρώτους αυτοκινητιστές της επαρχίας Καλαβρύτων μετά

συνέχεια στη σελ. 14



ΦΙΛΟΠΟΙΜΗΝ ΡΕΚΟΥΝΙΩΤΗΣ

Η απώλεια ενός προσφιούς προσώπου αποτελεί για τους οικείους, φίλους και πρώην συνεργάτες δυσαναπλήρωτο και οδυνηρό κενό μετά από μια μακροχρόνια αδερφική και φιλική αδιαρρήκτη σχέση που εδράζεται φυσικά σε συνεχείς κοινούς αγώνες για αξιοπρεπή επιβίωση και ευγενική καταξίωση της καθημερινής μας ζωής.

Ο Φιλοποίμην ήταν για αυτούς που αναφέρθηκαν πιο πάνω, υπόδειγμα καλού οικογενειάρχη, ειλικρινούς συνεργάτη και ανιδιοτελούς συμπαράστατη σε όποιον συνάνθρωπό μας είχε ανάγκη. Ο ξαφνικός του θάνατος προκάλεσε σε όλους μας βαθύτατη θλίψη και οδύνη. Η αναντίρρητη ανθρωπιά του έχει ρίξει τη σκιά της επάνω μας και μας συνοδεύει σε κάθε μας βήμα. Από τα μικρά χρόνια της παιδικής μας νη-

κίας και τα τραγικά γεγονότα που βιώσαμε όλοι μαζί τότε, αυτός προσέφερε πάντα με προθυμία τα μέγιστα για το ξεπέρασμά κάθε δύσκολης στιγμής οικογενειακής ή φιλικής στο διάβα των χρόνων. Είναι πολλά τα θετικά περιστατικά που έχουν αφήσει το στίγμα τους στηθύμσή μας. Ήταν φιλόπονος και απεχθανόταν σφόδρα την τεμπελιά και τη ραστώνη. Αγαπούσε με

συνέχεια στη σελ. 14



ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΜΟΥΖΑΚΗ - ΑΓΙΑΝΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ

Όλοι, συγγενείς, φίλοι και γνωστοί, σου ψελλίσαμε το τελευταίο αντίο στις 29-12-2017 αποδίδοντας και τον πρόποντα φόρο τιμής.

Ήταν παρόντες οι σεβαστοί Frer, οι συνάδελφοι του σχολείου "ΧΡΥΣΟ-ΣΤΟΜΟΣ ΣΜΥΡΝΗΣ" του ΛΕΟΝΤΕΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ Ν. Σμύρνης καθώς και παλαιοί μαθητές σου και γονείς γιατί νοιώθουμε την ανάγκη να σε αποχαιρετίσουμε με λίγα λόγια βγαλμένα απ' την ψυχή μας, λόγια απλά και λιτά, όπως απλή και λιτή ήταν όλη σου η ζωή.

Ο κύκλος της ζωής σου κράτησε 78 χρόνια μόνο, χρόνια όμως γεμάτα προσπάθειας και δημιουργίας.

Γεννήθηκε το 1939 στα Καλάβρυτα. Από πολύ μικρή ηλικία μαζί με τα αγαπημένα σου αδελφια, το Δημήτρη, τη Δέσποινα και τη Χρυσάνθη Αγναντιοπούλου γνωρίσατε τον πόνο και την ορφάνια, γιατί ο πατέρας σας εκτελέστηκε από τους γερμανούς

συνέχεια στη σελ. 14



Ο Λογαριασμός για την ενίσχυση της Εφημερίδας μας και της Ένωσής μας είναι:

155/296074-57

της Εθνικής Τράπεζας (Ένωση Καλαβρυτινών Αθηνών).

Παρακαλούμε στην έγγραφη απόδειξη της Τράπεζας να αναγράφετε απαραίτητα το ονοματεπώνυμό σας.

Για καθημερινή επικοινωνία με την Ένωση Καλαβρυτινών Αθηνών επικοινωνήστε στα: Τηλ.: 210 3839346, Fax: 210 3839875, E-mail: kalavrytiniix@gmail.com

Περιμένουμε τα σχόλιά σας, τις υποδείξεις σας, το υλικό που θα θέλατε να δημοσιευθεί, καθώς και ό,τι άλλο θα μπορούσε να συνδράμει θετικά στην εφημερίδα της Ένωσής μας.

Ιδιοκτησία: Ένωση Καλαβρυτινών Αθηνών
Θεμιστοκλέους 1, 5ος όροφος
Τ.Κ. 10677
Τηλ.: 2103839346,
Fax: 2103839875
Εκδότης: Σωτήρης Ιωάν. Τσένες
Διευθυντής: Μαρία Καρύδη
Επιμέλεια Έκδοσης: Παναγιώτης Γ. Χάμψας
Τυπογραφείο: Δεκάλογος Ε.Π.Ε.
Αγαθίου 3, Τηλ.: 2106460338

συνέχεια από τη σελ. 1

Το ιστορικό γεγονός που γιορτάζουμε και τιμούμε σήμερα αποτελεί την πρώτη, καθαυτά και οργανωμένη, πολεμική επιχείρηση της Ελληνικής Επανάστασης.

Σαν σήμερα, στις 21 Μαρτίου 1821, ο αγώνας για τη λευτεριά αρχίζει, δυναμικά και οργανωμένα, από την ιστορική και μαρτυρική συνάμα, αυτή πόλη, την πόλη των Καλαβρύτων. Και, ασφαλώς, ακολούθησαν, η Καλαμάτα, η Πάτρα, η Νεάπολη, ο Μοριάς, η Ρούμελη, η Θεσσαλία, τα νησιά, η Μακεδονία, ολόκληρη η Ελλάδα.

Στο ιστορικό μοναστήρι της Αγίας Λαύρας - εκεί όπου τις προηγούμενες ημέρες είχε ληφθεί από τους προκρίτους και τους Αρχιερείς της Αχαΐας η απόφαση για την άμεση έναρξη του Αγώνα - συγκεντρώθηκαν την προηγούμενη νύχτα, (20ης προς 21η Μαρτίου του 1821), οι πρόκριτοι και οπληρχηγοί της περιοχής, **Σωτήρης Χαραλάμπης, Ασπμάκης Φωτήλας, Σωτήρης Θεοχαρόπουλος, Βασίλειος και Νικόλαος Πετμεζάς, Νικόλαος Σολιώτης (ή Χριστοδούλου), Αναγνώστης Στριφτόμολας, Ιωάννης Παπαδόπουλος (ή Μουρτογιάννης)** και άλλοι 600 περίπου αγωνιστές, από τα Καλάβρυτα και τα γύρω χωριά.

Αφού παρακολούθησαν κατανυκτική δέηση στην Αγία Λαύρα και έδωσαν τον Ιερό Ορκο, έχοντας και τη συμπάρταση των μοναχών της Μονής, πήραν μαζί τους ένα κανόνι της Μονής και χρησιμοποιώντας για σημαία τους τη χρυσοκέντητη εικόνα της Κοιμήσεως της Θεοτόκου που υπήρχε στην Ωραία Πύλη του Ναού - την οποία κρατούσε ο Διάκονος της Μονής **Γρηγόριος Ντόκος** - όρμησαν εναντίον των Καλαβρύτων.

Ακολούθησε επίθεση εναντίον των τριών (3) πύργων της πόλης, στους οποίους ήταν ήδη, από ημέρες, οχυρωμένοι ο Βοεβόδας των Καλαβρύτων **Ιμπραήμ Αγά Αρναούτογλου**, με όλες τις τουρκικές οικογένειες της πόλης.

Διεξαγομένης της μάχης και της πολιορκίας των Πύργων ο Αρναούτογλου, μη έχοντας εφόδια και αντιληφθείς το μάταιο της αντίστασής του, παραδόθηκε με όλους τους μαχητές του. Οι απώλειες των επιτιθεμένων Ελλήνων αγωνιστών ήταν δύο (2) νεκροί και τρεις (3) τραυματίες. [Μεταξύ των τραυματιών ήταν και ο οπληρχηγός Νικόλαος Σολιώτης (ή Χριστοδούλου) που τραυματίστηκε στην αριστερή του κνήμη. Τα λάφυρα της επίθεσης κατά των τριών τουρκικών πύργων ήταν 100 όπλα, με τα οποία εξοπλίστηκαν και άλλοι αγωνιστές].

Ο Αρναούτογλου συνελήφθη αιχμάλωτος και παραδόθηκε στον **Αναγνώστη Λεχοурίτη**, ο οποίος τον κράτησε και τον φύλαξε στον πύργο του στο Λεχούρι και ανταλλάχθηκε, αργότερα, κατά τη διάρκεια του αγώνα, με έλληνες αιχμαλώτους.

Η απελευθέρωση της πόλης μας, της πόλης των Καλαβρύτων, υπήρξε ένα βαρυσήμαντο επαναστατικό γεγονός για τους εξής κυρίως λόγους:

1. **Εναντίον τους επίθεση έγινε από οργανωμένες και συντεταγμένες επαναστατικές δυνάμεις, επικεφαλής των οποίων ήταν οι πρόκριτοι και οπληρχηγοί των Καλαβρύτων, που προαναφέρθηκαν.**
2. **Η επίθεση στρεφόταν εναντίον οχυρωμένων πύργων, τους οποίους υπεράσπιζαν τακτικές τουρκικές δυνάμεις υπό τις διαταγές του ίδιου του Βοεβόδα Αρναούτογλου.**
3. **Η παράδοση των αμυνόμενων τούρκων, δεν έγινε αμαχτί, όπως συνέβη στην Καλαμάτα, αλλά μετά από μάχη, με τη χρησιμοποίηση πυροβολικού και με απώλειες και από τις δύο (2) πλευρές.**
4. **Τα Καλάβρυτα υπήρξαν η πρώτη πόλη της επαναστατημένης Ελλάδας, που απελευθερώθηκε.**
5. **Η είδηση για την επίθεση στην πόλη των Καλαβρύτων και την απελευθέρωσή της, λειτούργησε ως καταλύτης και για τις άλλες οργανωμένες επανα-**

στατικές ενέργειες που ακολούθησαν (η πολιορκία του φρουρίου της Πάτρας στις 22 Μαρτίου, η απελευθέρωση της Καλαμάτας στις 23).

Ήταν το «ποδαρικό», ο «καλός σεφτές» του μεγάλου αγώνα για την απελευθέρωση της Πατρίδας, μετά από τετρακόσια χρόνια σκλαβιά.

Οι όποιοι διαταγχοί υπήρχαν στους κατά τόπους προκρίτους και οπληρχηγούς ξεπεράστηκαν.

Μετά την επίθεση και την απελευθέρωση των Καλαβρύτων, «η σκηνή ηνεύχθη» όπως παραστατικά έγραψαν, σε επιστολή τους προς τους διστακτικούς προύχοντες του Μοριά, οι πρόκριτοι της Αχαΐας και ο **Επίσκοπος Παλαιών Πατρών, Γερμανός.**

Στην πρώτη, αυτή, οργανωμένη πολεμική επιχείρηση αυτής της εξέγερσης - την απελευθέρωση της πόλης μας - μετέχουμε σήμερα, όλοι εμείς, εορτάζοντας.

Η 21η Μαρτίου 1821 - όπως βέβαια και η Επανάσταση - είναι το αποτέλεσμα μιας αργής κυοφορίας που συντελείτο επί αιώνες σε τούτη εδώ τη γη.

Σ' αυτήν την κυοφορία συνέβαλαν γενιές και γενιές Καλαβρυτινών προγόνων μας. Επιδιώχθηκε δε η εξέγερση και επιτεύχθηκε το μεγάλο και συγκλονιστικό της αποτέλεσμα με τη θέληση και τις προσπάθειες όλων των αγωνιστών. Δεν προήλθε από την υποκίνηση ορισμένης κοινωνικής τάξης, ούτε από τη σύγκρουση οικονομικών συμφερόντων. Ούτε από μια απλή κακοδαιμονία, ούτε από την ανάγκη πολιτικής μεταβολής.

Στο προσκήλητήριο σάλληψιμα της Ελληνικής Επανάστασης και στην πρώτη οργανωμένη πολεμική της επιχείρηση - την απελευθέρωση των Καλαβρύτων - έδωσαν ενεργό και δραστήριο το «παρών» τους και συμμετείχαν δυναμικά, με θάρρος και αυτοθυσία, όλοι οι πρόγονοί μας. Πρόκριτοι, οπληρχηγοί, αρματολικοί κλέφτες, έμποροι, οι ραγιάδες (τεχνίτες, εργάτες, αγρότες), ο κλήρος σε όλη του την Ιεραρχία, ο απλός και αφανής Λαός.

Σ' αυτούς τους επώνυμους και ανώνυμους ήρωες της δικής μας λευτεριάς, στους πρωτεργάτες της ανάστασης είναι αφιερωμένη η σημερινή ημέρα. Σ' όλους αυτούς αποτίουμε σεμνά, όλοι μας, φόρο τιμής, σεβασμού και ευγνωμοσύνης.

Και δεν μπορούμε παρά να είμαστε υπερήφανοι γι' αυτούς και να πανηγυρίζουμε με λαμπρότητα, σήμερα, τα κλήη και τα τρόπαια των λαμπρών κατορθωμάτων τους. Σ' αυτούς τους ήρωες, τους γυνώστους και τους άγνωστους, που έσπειραν της λευτεριάς το σπόρο, φτεροκοπά την ώρα τούτη η σκέψη μας και νιώθοντας το χρέος μας απέναντί τους, γονατίζουμε νοερά μπροστά στις ιερές σκιές τους και τους προσφέρουμε το θυμίαμα του θαυμασμού και του σεβασμού μας, της λατρείας και της αιώνιας ευγνωμοσύνης μας για το ακριβό δώρο της λευτεριάς, που μας χάρισαν, πληρώνοντάς το ακριβά και με το αίμα τους.

Το νόημα της επίθεσης κατά των οχυρωμένων Πύργων των Καλαβρύτων και της απελευθέρωσης της πόλης μας μεταφέρεται στην εποχή μας με δυο μορφές:

Η πρώτη είναι, ότι για να ξεκινήσει οποιοσδήποτε αγώνας (εθνικοαπελευθερωτικός, κοινωνικός, ιδεολογικός, οικονομικός, προσωπικός) απαιτείται να υπάρξει πρώτα, ο καταλύτης, η σπίθα που θα ανάψει τη φωτιά, η ενέργεια που θα κοινοτροποήσει τους διαταγμούς και τις αμφιβολίες, το γεγονός που θα εξαλείψει τους κάθε μορφής ενδοισμούς, η πράξη που θα δώσει το θάρρος και κυρίως τη νομιμοποιητική δύναμη και για τις άλλες που θα ακολουθήσουν. Και τέτοια ενέργεια είναι η επέτειος που τιμούμε σήμερα.

Η δεύτερη μορφή είναι ότι, στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, της ταχύτητας και του μεγέθους (σε ποιότητα και ποσότητα) της γνώσης, των επιστημών και της καινοτομίας που ζούμε σήμερα, οι πράξεις καταλύτες και οι πράξεις ορόσημα, είναι, αυτές, που απελευθερώνουν τα έθνη και τους λαούς, από κάθε

μορφής κατοχή, είτε αυτή είναι στρατιωτική, είτε πολιτισμική, είτε οικονομική - όπως πολλοί, σήμερα, παρομοιάζουν την κατάσταση στη χώρα μας - και τα εισάγουν, (τα έθνη, τους λαούς όσο και τον καθένα μας προσωπικά), στη σημερινή επανάσταση, την επανάσταση της γνώσης, της επιστήμης και της τεχνολογίας, τομείς, όπου διεξάγεται ένας άλλος πόλεμος και στον οποίο όλοι μας, άλλος λιγότερο, άλλος περισσότερο, αλλά κυρίως η Χώρα μας, πρέπει να είμαστε νικητές, εάν θέλουμε να εξασφαλίσουμε τη βιοτική και πνευματική μας ανάπτυξη, τη βελτίωση του επιπέδου ζωής μας και τη συνεχή πρόοδο.

Εμείς ως Έλληνες, ως οι σημερινοί πρόσκαιροι, αλλά ζωντανοί φορείς της Ελλάδος των τριών και πηλόν χιλιάδων ετών, έχουμε υπέρτατο χρέος να διαφυλάξουμε την αλήθεια της ιστορίας μας, που χαράζει αληθινάστα τη φυσιογνωμία μας και την ιδιότητα μας. Αυτό ισχύει για όλες τις ιστορικές περιόδους, τις παλιότερες από το 21, αλλά και τις μεταγενέστερες. Ισχύει πρώτ' από όλα, για το Εικοσιένα.

Οι λαοί που ευτύχησαν να βαδίσουν επί πολλούς αιώνες κάτω από το αδέκαστο βλέμμα της πραγματικής Ιστορίας, από αυτήν, προ παντός, και όχι από θεωρητικά εποικοδομήματα αντιλούν τη γνώση για τις αρετές και τις κακίες τους, καθώς και τις αρχές που προσδιορίζουν την αποστολή τους μέσα στο χρόνο.

«Όσο πιο πιστοί θεματοφύλακες των συσσωρευμένων εμπειριών του παρελθόντος, είμαστε, τόσο πιο ελεύθεροι πηλάστες του μέλλοντος γινόμαστε», έγραφε ο εξέχων **Κωνσταντίνος Τσάτσος.**

Και όμως στην εκπλήρωση του μεγάλου αυτού χρέους θεωρώ ότι εμείς οι Έλληνες υστερούμε. Εκείνο που ξεχνούμε ευκολότερα από όλα, αυτόν τον καιρό μάλιστα, είναι ο αληθινός εαυτός μας. Χάνουμε τα ίχνη του μέσα στη συνεχή ροή και κίνηση των πραγμάτων που, αν θέλαμε να έχουμε εσωτερική αρμονία και συνοχή, δεν θα έπρεπε, ούτε στιγμή, να λείπει από τη συνείδησή μας.

Το τεράστιο αυτό πλεονέκτημα, των πολύχρονων και με μεγάλη ιστορία λαών, που προ παντός εμείς οι Έλληνες διαθέτουμε, δεν το αξιοποιούμε ούτε για να καλλιεργήσουμε τα χαρίσματά μας, ούτε για να πολεμήσουμε τις αδυναμίες μας.

Γι' αυτό, εύλογα θα έλεγα, πολλές φορές, οι περισσότερο σκεπτόμενοι και προβληματισμένοι τόσο από εμάς όσο και από τους πολιτικούς, πνευματικούς και θρησκευτικούς ταγούς μας ανησυχούμε, όταν οι θησαυροί των περασμένων λησμονούνται και ακόμα περισσότερο, όταν βεβηλώνονται και παραποιούνται.

Γιατί μόνο η γνώση και μάλιστα η γνήσια και αντικειμενική γνώση της ιστορίας μας, αυτή, προ παντός, θα μας προσφέρει τα πιο πολλή από τα στοιχεία που χρειαζόμαστε για να χαράξουμε, μέσα στη зоφερή πραγματικότητα που σήμερα μας περιβάλλει, την ορθή πορεία προς τα άδυτα του μέλλοντος.

Γι' αυτό, πρέπει να θεωρεί, καθένας από εμάς τους Καλαβρυτινούς αλλά και όλοι οι Έλληνες, την ημέρα αυτή και το 1821 γενικότερα, ως ένα από τα πολυτιμότερα στοιχεία του εαυτού μας.

Γι' αυτό, πρέπει να το γιορτάζουμε και να το τιμούμε, όχι μόνο με εξωτερικές εκδηλώσεις, αλλά και με μια αδιάκοπη ενδόμυχη συλλογή και περίσκεψη και έναν διαρκή προβληματισμό και αναζήτηση.

Για να μας βοηθάει να μένουμε πάντα, αυτό που αποτελεί τον πρώτο λόγο της ύπαρξής μας, ιδίως στη σημερινή εποχή της πολυπολιτισμικότητας και της ελεύθερης κυκλοφορίας και ανάπτυξης λαών και πολιτισμών. Να διατηρήσουμε την εθνική και πολιτιστική μας ταυτότητα, μέσα στην Ενωμένη Ευρώπη, που συνδιαμορφώνουμε, με αγώνες και μαζί με άλλους λαούς.

Να μένουμε δηλαδή, πάντα Έλληνες και, εμείς, εδώ πάντα, Καλαβρυτινοί και πρωτοπόροι.

Κυρίες και Κύριοι, Σήμερα, εδώ, στα ιστορικά και μαρτυ-

ρικά Καλάβρυτα, στην 197η επέτειο της απελευθέρωσης της πόλης μας από τον Τουρκικό ζυγό, και παρακολουθώντας όσα συμβαίνουν γύρω μας, την επιθετικότητα και την πολεμική ρητορική των ηγετών της Τουρκίας, δεν είναι δυνατόν να μην έχουμε, το νου μας, τη σκέψη μας, το λογιισμό μας και τις προσευχές μας, στους δύο Έλληνες στρατιώτες, τον **Άγγελο Μπρετώδη** και το **Δημήτρη Κούκληντζη**, που κρατούνται, για 21η ημέρα, στις φυλακές της Αδριανούπολης, αντίθετα από κάθε έννοια διεθνούς δικαίου και καλής γειτονίας, από το τουρκικό κράτος, που δείχνει να λειτούργει με τη λογική του εξπρές του Μεσονυκτίου, όπως ανέφερε και ο υπουργός Άμυνας.

Από εδώ, από τα Καλάβρυτα, στέλλουμε, σήμερα, σ' αυτά τα δύο παλικάρια και στις οικογένειές τους, τη συμπάραστασή μας και ευχόμαστε να τελειώσει, το ταχύτερο δυνατό, το μαρτυρίο τους, το δρόμα που ζουν.

Παρακαλώ και ζητώ, δε, από όλους, εσάς, ένα μεγάλο και δυνατό χειροκρότημα, ως συμβολική ένδειξη της συμπάραστασής μας.

Ταυτόχρονα, ενώνουμε τη φωνή μας, με όλους του Έλληνες και δηλώνουμε ότι, εάν χρειασθεί, οι Καλαβρυτινοί, οι νέοι μας, όλοι οι Έλληνες, χαλυβδώνουμε τη θέλησή μας, σφυρηλατούμε την ενότητα μας, δυναμώνουμε την εθνική μας ομοψυχία και είμαστε παρόντες και άγρυπνοι, είμαστε πρωτοπόροι, όπως ήταν, τότε, οι πρόγονοί μας, να δώσουμε κάθε εθνικό και πατριωτικό αγώνα, ώστε, να μην προσβάλλεται από κανέναν, η εθνική μας αξιοπρέπεια και κυριαρχία και η περηφάνια του λαού μας.

Τιμή και δόξα, στην 21η Μαρτίου 1821. Τιμή και δόξα, σε όλους τους, γνωστούς και άγνωστους, αγωνιστές που απελευθέρωσαν την πόλη μας.

As είναι η πράξη και το νόημα της 21ης Μαρτίου 1821, φωτεινή πυξίδα, για τον καθένα μας.

Συμπαραστεκόμαστε στους στρατιώτες μας, που κρατούνται και ευχόμαστε και αγωνιζόμαστε να απελευθερωθούν σύντομα».

Το **Σάββατο, 24 Μαρτίου**, οι μαθητές του Λυκείου Καλαβρύτων με τις εθνικές τους φορεσίες παρέλασαν πρώτοι στη μεγάλη μαθητική παρέλαση της Αθήνας, γεμίζοντάς μας περηφάνια.

Οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν την **Κυριακή 25 Μαρτίου**, στην **Ιερά Μονή της Αγίας Λαύρας**, εκεί όπου οι ήρωες αγωνιστές ορκίστηκαν υπό το Ιερό Λάβαρο του Αγώνα.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας στο καθολικό της Ιερής Μονής Αγίας Λαύρας, προεάρχοντας του **Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ.κ. Αμβροσίου**, πραγματοποιήθηκε κατάθεση στεφάνων στο Πανελλήνιο Ηρώο Αγωνιστών 1821. Στη συνέχεια, τελέστηκε δοξολογία στον προαύλιο χώρο της Ιερής Μονής. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο συμπατριώτης μας **Δρ Δημήτριος Σταθακόπουλος**. Μετά την καθιερωμένη αναπαράσταση της Ορκωμοσίας των Αγωνιστών και της κήρυξης της Επανάστασης 1821 από το **Εθνικό Όμιλο Καλαβρύτων «Πάνος Μίχος»**, ακολούθησε στρατιωτική παρέλαση. Το χορευτικό τμήμα του **Μορφωτικού και Εκπολιτιστικού Συλλόγου Σκεπαστού** παρουσίασε εθνικούς παραδοσιακούς χορούς. Οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με τις απονομές στους νικητές του **41ου Ποδηλατικού Γύρου «Θυσίας»** στη διαδρομή Πάτρα - Χαλανδρίτσα - Καλάβρυτα - Αγία Λαύρα, στην κεντρική πλατεία Καλαβρύτων.

Ο καιρός ήγγικεν! Μόλις 3 χρόνια μας χωρίζουν από τη συμπλήρωση 2 αιώνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης του '21. Όλοι οι φορείς πρέπει να συνεργαστούμε εγκαίρως ώστε οι επετειακές εκδηλώσεις του 2021 να είναι αντάξιες της Ιστορίας του τόπου μας και του ρόλου που διαδραμάτισαν τα Καλάβρυτα.

1^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΙΑΤΡΩΝ

Το 1^ο Συνέδριο της Επιστημονικής Εταιρείας Καλαβρυτινών Ιατρών θα πραγματοποιηθεί στις 4-6 Μαΐου 2018, στα Καλάβρυτα.

Στο Συνέδριο αυτό συμμετέχουν διακεκριμένοι συνάδελφοι και συνεργάτες από πολλά Νοσοκομεία, συμβάλλοντας στο υψηλό επίπεδο του επιστημονικού προγράμματος.

Όπως σημειώνει ο Πρόεδρος Επιστημονικής Εταιρείας Καλαβρυτινών Ιατρών και Διευθυντής Χειρουργικής στο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών «Γ. Γεννηματάς» **Γεώργιος Ν. Ζωγράφος** στο κάλεσμά του:

«Ιδιαίτερη σημασία έχει η συμμετοχή σημαντικού αριθμού συναδέλφων Καλαβρυτινής καταγωγής αλλήλ και συναδέλφων που δραστηριοποιούνται σήμερα στην επαρχία μας.

Το συνέδριο πρέπει να γίνει ευκαιρία ανταλλαγής επιστημονικών απόψεων αλλήλ και τόπος συνάντησης των ιατρών και των συνεργατών Καλαβρυτινής καταγωγής.

Επιπλέον πρέπει να αναδεχθούν τα προβλήματα του συστήματος υγείας στην ευρύτερη περιφέρεια των Καλαβρυτών.



Επιδίωξη του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρείας μας είναι να γίνουν οι εκδηλώσεις αυτές επιστημονικός θεσμός με τη μεγαλύτερη δυνατή εμβέλεια.

Εκ μέρους της Επιστημονικής Εταιρείας Καλαβρυτινών Ιατρών σας προσκαλούμε να συμμετάσχετε ενεργά στην εκδήλωση με προτάσεις για την ολοκλήρωση του επιστημονικού προγράμματος».

Στα πλαίσια του Συνεδρίου, το **Σάββατο 5 Μαΐου** και ώρα **6 μ.μ.**, οι συμπατριώτες μας Αρχιτέκτονες, **Σπύρος και Γιώργος Σαμαρτζόπουλος** θα παρουσιάσουν τη μελέτη - πρότασή τους για την Ανάπλαση της "Τριλογίας" του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ



Η Ανάπλαση του Ιστορικού, Εμπορικού και Τουριστικού Κέντρου Καλαβρυτών, με συνολική δημόσια δαπάνη 1.256.715,14€ εντάσσονται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Δυτική Ελλάδα 2014-2020» και συγχρηματοδοτούνται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ανάπτυξης.

Προβλέπονται παρεμβάσεις στα τρία τμήματα του ιστορικού κέντρου και συγκεκριμένα στην Πλατεία Πετμεζαίων, την Πλατεία Κύπρου με τις παρακείμενες οδούς Παλαιών Πατρών Γερμανού, Λοχαγού Καποτά, Νταφαλιά και τμήμα της οδού Αντιστάσεως, όπως επίσης στην Πλατεία Ελευθερίας (Χελμού). Πρόκειται για σημεία που βρίσκονται σε άμεση επαφή με τις διαμορφώσεις που έχουν ήδη υλοποιηθεί τα τελευταία χρόνια. Κύριος στόχος είναι η αναβάθμιση της περιοχής, η διευκόλυνση της κυκλοφορίας και στάθμευσης, με κύριο άξονα την εξυπηρέτηση των πεζών.

Την έγκριση της εκπονηθείσας μελέτης, για την έκκαιρη υποβολή πρότασης στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας (σύμφωνα με την πρόσκληση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας), για την ένταξη και χρηματοδότηση του έργου: «Ανάπλαση Ιστορικού, εμπορικού και τουριστικού κέντρου Καλαβρυτών» είχε αποφασίσει το Δημοτικό Συμβούλιο Καλαβρυτών στις 12 Μαΐου 2017.

Το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας «Δυτική Ελλάδα 2014-2020» περιλαμβάνει αστικές αναπλάσεις σε δέκα δήμους της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας που μπαίνουν σε διαδικασία υλοποίησης, συνολικού ύψους 16.429.644.38€.

Οι δέκα αυτές αστικές αναπλάσεις έρχονται σε συνέχεια των Ολοκληρωμέ-

νων Χωρικών Επενδύσεων (ΟΧΕ) που έχουν ήδη εγκριθεί και βρίσκονται σε φάση υλοποίησης, οι οποίες αφορούν το Μεσολόγγι και το Αιτωλικό, καθώς και αυτή του Πύργου Κατάκολλου Αρχαίας Ολυμπίας. Επίσης, έρχονται σε συνέχεια των Βιώσιμων Αστικών Αναπλάσεων (ΒΑΑ) που αφορούν την Πάτρα και το Αργίριο, οι οποίες βρίσκονται επίσης σε φάση υλοποίησης.

Επίσης, πρόκειται να ανακοινωθεί νέα προκήρυξη, η οποία θα αφορά όλους τους υπόλοιπους Δήμους της Περιφέρειας μας, που θα έχουν την ευκαιρία να ξεδιπλώσουν τα αναπτυξιακά τους σχέδια για ένα αναβαθμισμένο αστικό περιβάλλον.

«Είναι γνωστή η θέση μου για συνεργασία. Οι αστικές αναπλάσεις που υλοποιήσαμε με τους Δήμους στο προηγούμενο πρόγραμμα και αυτές που σχεδιάσαμε και υλοποιούμε σε αυτό είναι το καλύτερο παράδειγμα αποτελεσματικότητας. Πρόκειται για ένα ολοκληρωμένο σχέδιο που υλοποιούμε στην Περιφέρειά μας. Ένα σχέδιο που αφορά όλους. Ένα σχέδιο που αφορά κάθε γωνιά της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας. Η συνεργασία με τους Δήμους δημιουργεί θετικά αποτελέσματα. Έτσι θα συνεχίσουμε. Οι δύο βαθμοί της αυτοδιοίκησης αποδεικνύουν τις δυνατότητες που διαθέτουν για έργο» ανέφερε ο Περιφερειάρχης Δυτικής Ελλάδας κ. Απόστολος Κατσιφάρας.



ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ

Μια πρωτότυπη διδακτική Θεία Λειτουργία πραγματοποιήθηκε την **Πέμπτη 1η Φεβρουαρίου**, στην αίθουσα πολλήαπλών χρήσεων του Λυκείου Καλαβρυτών.

Ανήμερα της εορτής του Αγίου Τρύφωνος, ο πρωτοπρεσβύτερος π. **Κωνσταντίνος Μητρόπουλος**, προϊστάμενος του Καθεδρικού Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Καλαβρυτών αλλήλ και ο ιεροδιάκονος **Χρήστος Μήρμπα**, τέλεσαν τη Θεία Λειτουργία στον ανοικτό αυτό χώρο εντός του σχολικού συγκροτήματος.

Η πρωτοτυπία ειδικά για τους νεαρούς μαθητές, ήταν πως κατά τη Θεία Λειτουργία, ο π. Κωνσταντίνος διέκρινε ανά τακτά χρονικά διαστήματα το Μυστήριό για να εξηγήσει στα παιδιά με απλά λόγια τα λατρευτικά στοιχεία που έχουν κατατάξει την Ορθόδοξη Εκκλησία και την Ορθόδοξη Μαρτυρία, στην πιο πλούσια στον κόσμο, σε επίπεδο λειτουργικής ζωής. Εξηγούσε στους μαθητές για το τι ακριβώς γίνεται εντός του Ιερού και του Ιερού Βήματος, κατάφερε να προσελκύσει το ενδιαφέρον των παιδιών που έδειξαν ιδιαίτερη ζέση για την πρωτότυπη αυτή Θεία Λειτουργία.

Οι νεαροί μαθητές διαθέτουν πλέον μια πλήρη εικόνα γύρω από τις Γραφές και το λειτουργικό όπως πέρασε μέσα από την Αποστολική Διδασκαλία, σε Ισαποστόλους και Αγίους Πατέρες, στις πρώτες (πρωτοχριστιανικές) κοινότητες



των Ορθοδόξων για να μετατραπούν εν συνέχεια σε ενορίες και χώρους πνευματικής ζωής.

Άξιοι συγχαρητηρίων οι Ιερείς μας και μακάρι, μία τουλάχιστον φορά το χρόνο να τελείται μια τέτοια Θεία Λειτουργία που θα είναι βιωματική, όσο και διδακτική για τους μαθητές.

Και όπως έγραψε σε άρθρο του στην "ΩΡΑ των ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ" ο πρωτοπρεσβύτερος Κωνσταντίνος Μητρόπουλος: "Κύριο γνώρισμα ενός πολιτισμού είναι η παιδεία που αποπνέει και η παιδεία ενός ανθρώπου, ενός λαού, ενός πολιτισμού, είναι η γνώση του και η πίστη του (εμπιστοσύνη). Εάν γνώση είναι εικονογράφηση των όντων στο χώρο του υποκειμένου, η πίστη είναι η αγκίστρωσή του σε κάτι Υψηλό, με άλλα λόγια η ατένισή του στην κορυφή της αξιακής πυραμίδας, του υπερβάλλοντος Όντος, που η θρησκευτική γλώσσα ονομάζει Θεό".

(ππηγή: Kalavryta news)

ΝΕΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΣΤΟ ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΔΙΑΚΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης, πραγματοποιείται νέος κύκλος Σεμιναρίων στο Καλλιμανοπούλειο Εκκλησιαστικό Διακονικό Κέντρο Καλαβρυτών (ΚΕΔΙΚ).

Ήδη ο γιατρός Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής **Δρ Ν. Χ. Ραζής** την Πέμπτη 1/2/2018, σε σύναξη με το Νοσηλευτικό/Βοηθητικό προσωπικό και την Κοινωνική υπηρεσία, αντάλλαξαν εποικοδομητικές απόψεις και σκέψεις, σε μια προσπάθεια περαιτέρω βελτίωσης των κανόνων διαβίωσης και φροντί-

δας των τροφίμων του ΚΕΔΙΚ.

Τέτοιες σημαντικές συζητήσεις, θα συνεχίσουν να πραγματοποιούνται σε τακτά χρονικά διαστήματα και στο μέλλον.



ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΣΤΟ ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΕΙΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΔΙΑΚΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Ώχωριστή μέρα για τους τροφίμους του Καλλιμανοπουλείου Εκκλησιαστικού Διακονικού Κέντρου Καλαβρυτών η Κυριακή 28/1/2018 (ΚΕΔΙΚ).

Πράγματι, πέραν της καθημερινής περιποίησης, της φροντίδας και της θαλπωρής που υπάρχει στο ΚΕΔΙΚ, το απόγευμα της 28ης Ιανουαρίου, με πρωτοβουλία του π. **Κωνσταντίνου Μητρόπουλου**, η ενορία των Καλα-

βρυτών έκοψε στο ΚΕΔΙΚ την πίτα (ο τυχερός τρόφιμος **Βενιαμίν Θεοδώνης** που ευρήκε το φλουρί παρέλαβε μια Καινή Διαθήκη) και στη συνέχεια η μπάντα της φαρμακευτικής Εταιρείας Pfizer παρουσίασε ευχάριστο μουσικό πρόγραμμα, ενώ όλη η εκδήλωση έκλεισε με catering για τους τροφίμους και το προσωπικό του ΚΕΔΙΚ.



ΜΟΥΣΗΣ Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

Ένα μεγάλο φίλο των Καλαβρύτων τίμησαν τα Ελληνικά Ταχυδρομεία (ΕΛΤΑ) με την έκδοση αναμνηστικής σειράς γραμματοσήμων με τον τίτλο «ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΥ». Πρόκειται για έξι σημαντικές προσωπικότητες που απεικονίζονται στη νέα σειρά και τέθηκαν στην κυκλοφορία από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία πρόσφατα.

Αυτοί οι διαπρεπείς φιλοτελιστές με το μεράκι τους, τον ενθουσιασμό τους και την αγάπη τους για τη συλλογή γραμματοσήμων συνέβαλλαν σημαντικά στην ανάπτυξη και διάδοση του φιλοτελισμού παγκοσμίως.

Ένας εξ αυτών είναι ο κ. **Μωυσής Κ. Κωνσταντίνης** που εδώ και πολλές δεκαετίες συνδέεται φιλικά με την Ένωση Καλαβρυτινών Αθήνας.

Είναι ειδικός Σύμβουλος των ΕΛΤΑ, Πρόεδρος του Κεντρικού Ισραηλτικού Συμβουλίου Ελλάδος (1998 - 2010 και 2015). Γεννήθηκε στην Αθήνα στις 4.6.1932. Έχει ένα γιο και μια κόρη. Σπούδασε στην ΑΣΟΕΕ (μετέπειτα Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών) το 1955. Σταδιοδρομία: Διευθύνων Σύμβουλος της Α.Ε. «Μόνα Λίζα», σύμβουλος φαρμακευτικών επιχειρήσεων από το 1970, Ειδικός Σύμβουλος



ΕΛΤΑ. Μέλος του Συνδέσμου Διπλωματούχων Οικονομικών και Εμπορικών Επιστημών, επίτιμο μέλος της Αμερικανικής Φιλοτελικής Εταιρεία, του Διεθνούς Συνδέσμου Φιλοτελικού Τύπου, επίτιμο μέλος της Ισραηλτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, Ροταριανού Ομίλου και φιλοτελικών εταιρειών της Ελλάδας κ. ά. Εκδότης του περιοδικού «Χρονικά» του ΚΙΣ. Ειδικός συνεργάτης

διακρίσεις σε διεθνείς και πανελλήνιες ταχυδρομικές και φιλοτελικές εκθέσεις και συνέδρια και έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα σε διεθνή συνέδρια. Βιβλία: «Το γραμματόσημο ως παράγων της Εθνικής Οικονομίας» 1963, "Postal History of the Dodecanese Islands" 1966, «Τα ταχυδρομικά τέλη εν Ελλάδι» 1967, «Η ιστορία των πρώτων ελληνικών αεροπορικών γραμματοδότη-

- σύμβουλος της Οργανωτικής Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων «Αθήνα 2004», πρόεδρος της Διεθνούς Έκθεσης Olympiex 2004. Έχει τιμηθεί με το Χρυσό Αετό της Αποκαλύψεως από τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο, με βραβεία, μετάλλια και

μυών» 1968, «Το Ταχυδρομείον κατά την Επανάστασιν του 1821» 1971, «Το ιστορικόν της εκδόσεως των Ολυμπιακών γραμματοσήμων του 1896 και 1906» 1974, «Τα Ταχυδρομεία στην Ελλάδα: Η ιστορία και η εξέλιξή τους» (βραβείο Ακαδημίας Αθηνών) 2002, «Φιλοτελικό Λεξικό» 2005 κ.ά. Τακτικός συνεργάτης ελληνικών και ξένων περιοδικών, των εγκυκλοπαιδειών «Πάπυρος - Λαρούς - Μπριτάνικα», «Ηλίου», «Οικονομική και Λογιστική Εγκυκλοπαίδεια», του περιοδικού «Συλλογές».

Αυτό είναι το πλούσιο βιογραφικό του, που δεν έχει συμπεριλάβει άλλες δραστηριότητές του, όπως τη μεσολήβησή του για την έκδοση του αναμνηστικού γραμματοσήμου για τα πενήντα χρόνια από την Καταστροφή των Καλαβρύτων (1943-1993), αλλά και την ανά δεκαετία αναμνηστική σφραγίδα που έχουν καθιερώσει, για το ίδιο γεγονός, τα Ελληνικά Ταχυδρομεία.

Ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Καλαβρυτινών Αθήνας συγχαίρει τον εκλεκτό της φίλο για αυτή τη διάκριση και εύχεται μακρότητα ημερών με πλήρη πνευματική διαύγεια και υγεία.

ΟΜΙΛΙΑ ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

στη Γενική Συνέλευση της 11-2-18 (περίληψη)



Σε πρώτη και αποκλειστική παρουσίαση, ειδικά για τα μέλη της Ένωσης μας, ο συμπατριώτης Αρχιτέκτων **Σπύρος Σαμαρτζόπουλος** παρουσίασε το πρώτο μέρος της αρχιτεκτονικής μελέτης που έχουν εκπονήσει ο ίδιος μαζί με τον επίσης Αρχιτέκτονα γιο του **Γεώργιο Σαμαρτζόπουλο**.

Πρόκειται για τη θεωρητική υποστήριξη του αφηγήματος της μελέτης, που προβλέπει την ανάπλαση της «Τριφυγίας» του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος.

τος, δηλαδή του Τόπου Θυσίας, του Ιστορικού Νεκροταφείου και του Μουσείου, καθώς και τη δημιουργία Θεματικού Πάρκου Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος γύρω από το αφήγημα «Κατοχή, Εθνική Αντίσταση, Ολοκαύτωμα» με αποτύπωση και σήμανση των περιοχών, των σημείων και των διαδρομών που διαδραματίστηκαν γεγονότα.

Σκοπός είναι, η ανάπλαση της Τριφυγίας και η ανάδειξη του Θεματικού Πάρκου να αποτελέσουν το κυρίαρχο θέμα του μνημονικού άξονα της πόλης και να καταστήσουν τα Καλαβρύτα κέντρο έρευνας και μελέτης, διεθνούς ακτινοβολίας.

Θεμέλιο της εργασίας αυτής, είπε ο κ. Σαμαρτζόπουλος, αποτελούν οι απαντήσεις σε βασικά ερωτήματα σχετικά με τη φύση του μνημείου.

- Ο τόπος θυσίας δεν είναι νεκροταφείο, είναι τόπος μνημειακός, γεμάτος συμβολισμούς και ενέργεια.

- Στους Καλαβρυτινούς πεσόντες αξίζει η ονομαστική προσωπική αναφορά, σαν πρόσωπα, όχι σαν άτομα ή σαν άθροισμα ατόμων.

- Το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, με τα υπέροχα ιστορικά εκθεσιακά υλικά και άυλα αντικείμενά του, έχει ανάγκη από πρόσθετους χώρους προκειμένου να βελτιστοποιη-

θεί η χρήση του.

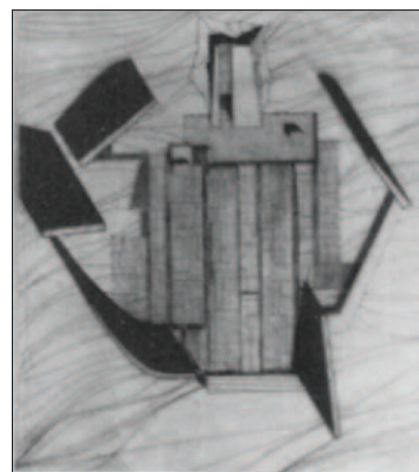
- Το Νεκροταφείο αποτελεί τον ενδιάμεσο κρίκο της «τριφυγίας» και οφείλουμε να το κηρύξουμε ιστορικό διατηρητέο μνημείο, να το σχεδιάσουμε ανάλογα και να το αναδείξουμε.

- Οι διαδρομές, που ενώνουν τους χώρους - τόπους της «τριφυγίας», πρέπει να αναδειχτούν με βάση τις μαρτυρίες και τις περιγραφές των διασωθέντων.

- Φαίνεται να είναι πολύ ενδιαφέρουσα η ιδέα δημιουργίας θεματικού πάρκου με έμφαση στην ηρωικότητα των Καλαβρυτινών πεσόντων και το Καλαβρυτινό Ολοκαύτωμα.

Το δεύτερο μέρος της μελέτης, με κείμενο και σχέδια, θα παρουσιαστεί στο συνέδριο του Καλαβρυτινού Συλλόγου «Μελάμπους», στις **5 Μαΐου 2018** στα Καλαβρύτα.

Το πλήρες κείμενο της ομιλίας του κ. Σαμαρτζόπουλου είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα της Ένωσης Καλαβρυτινών Αθήνας <http://www.enosikalavritinon.gr/>.



ΓΕΝΙΚΟΙ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ
ΚΤΙΡΙΩΝ

ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ
ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΩΝ
ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ

ΠΚ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
& ΣΙΑ Ο.Ε.

Αλκιβιάδου 77-79, Άγ. Παντελεήμων Αχαρνών, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 82.38.442, 210 82.10.216, Fax: 210 82.38.442
Κινητό: 6944 525.571



Δίπλωσας...
...και συμφέρει

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΑΝ. ΤΣΑΒΑΛΑΣ
εμπορία τροφίμων - ποτών

supermarket

Μ. Σπηλιόπου & Α. Βουδούρη
Εργασίες Κατοικίας - Καλαβρύτα
Τηλ.: 26020 23745
Κιν.: 6972 267377

ΧΩΡΙΑΤΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑ

στο ΣΚΕΠΑΣΤΟ 2χλμ. από τα Καλαβρύτα



- Γάμοι
- Βαπτισίες
- Συνεστιάσεις

- Καθαριότητα
- Περιποίηση
- Τιμές λογικές

ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΟΥΠΗΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΡΑΜΟΥΖΗΣ

Τηλ. Οικίας: 26920-22.431, 26920-23.321, Τηλ. Κατοικίας: 26920-24.042, Κινητό 6944 85.05.15

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΥΜΠΤΩΣΕΙΣ: ΤΑ ΟΡΦΑΝΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΩΝ

Την **26η Ιουλίου του 2017** εορτάστηκαν στο Μόναχο και το Οττομπερουντ τα 150 χρόνια από το θάνατο του βασιλιά Όθωνα. Ως γνωστόν οι μεγάλες εγγυήτριες δυνάμεις (Αγγλία, Γαλλία, Ρωσία) εγκατέστησαν στην Ελλάδα τον πρώτο βασιλιά, τον δεκαεπτάχρονο γιο του ηγεμόνα της Βαυαρίας Λουδοβίκου του Α'.

Στο έντυπο περιοδικό «Κ» της ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ, Νο. 741/6.8.2017 δημοσιεύθηκε ένα αφιέρωμα από το δημοσιογράφο κ. **Σταύρο Τζίμα**, όπου μεταξύ των άλλων γίνεται αναφορά για την **Σαλβατόρ Κίρχε** (Ι. Ναός Μεταμορφώσεως του Σωτήρος) και την πρόκληση τριάντα ορφανών της περιόδου της Επανάστασής τους '21, για δωρεάν εκπαίδευση στο Μόναχο της Βαυαρίας. Η πληροφορία αυτή μας κέντρισε το ενδιαφέρον να συλλέξουμε περισσότερα στοιχεία. Από τα παιδιά υπήρξαν γύμναστα των Οθωμανών, λόγιοι των αγώνων του Έθνους για την απελευθέρωσή του από τον εχθρικό ζυγό, μετά τετρακόσια χρόνια σκλαβιάς.

Α' / Ο Λουδοβίκος Α' από το 1825 είχε αποφασίσει να στείλει μια στρατιωτική μονάδα στην Ελλάδα για να αποφευχθεί μια ήττα, που απειλούσε τους επαναστάτες. Το Μόναχο την εποχή εκείνη είχε γίνει το αναμφισβήτητο «κέντρο του γερμανικού Φιλελληνισμού». Ο Λουδοβίκος Α' έκανε έκκληση για την υποστήριξη των Ελλήνων και άνοιξε ταμείο εισφορών, δια να μην αφήσει στη μοίρα τους, σε ένα ερημωμένο από τον πόλεμο κράτος τα ορφανά των επαναστατών. Η Βαυαρία ανέλαβε την εκπαίδευση 30 νέων που έτρεχαν θερμής υποστήριξης από τους Φιλελλήνες. Με αυτό τον τρόπο πήγαν στο Μόναχο οι γιοί μεγάλων ηρώων της επανάστασής όπως: των **Ανδρούτσου, Μπότσαρη, Καραϊσκάκη, Μαυρομικαήλη, Κανάρη, Μεταξά, Τζαβέλλη** και **Κριεζή**.

Πολλοί από αυτούς αποφάσισαν να ακολουθήσουν σταδιοδρομία αξιωματικών, έκαναν αίτηση εγγραφής στο Σώμα Ευελπίδων της Βαυαρίας, όπου από το 1826 ο **Αλέξανδρος Ρίζος-Ραγκαβής** φοιτούσε ως ο πρώτος Έλληνας υπότροφος του βασιλιά Λουδοβίκου Α'. Αργότερα έφθασαν στο Μόναχο και άλλοι νεαροί Έλληνες και έτσι ο αριθμός έφθασε το 1828 σε σαράντα

(40). Μεταξύ αυτών, σύμφωνα με τον «ονομαστικό κατάλογο» όλων των εν Μονάχου ευρισκόμενων Ελλήνων, ήταν ο **Δημήτριος Μπότσαρης** που γεννήθηκε στο Σούλι της Ηπείρου το 1815, τον τόπο καταγωγής της οικογενείας Μπότσαρη. Ήταν γιος του Μάρκου Μπότσαρη, ο οποίος το 1823 είχε πέσει στον απελευθερωτικό αγώνα και αδελφός της **Κατερίνας Μπότσαρη**, η οποία αργότερα έγινε κυρία της Αυλής της **Βασίλισσας Αμαλίας**.

Ο μεγάλος φιλέλληνας **Φρειδερίκος Θείριος**, (καθηγητής πανεπιστημίου και πρόεδρος της βαυαρικής ακαδημίας επιστημών) κατέγραψε τον κατάλογο, όπου ο Δημήτριος Μπότσαρης ήταν τρίτος κατά σειράν. Συγκαταλεγόταν στους νεαρούς ορφανούς από ένα ή δύο γονείς και θα αποκτούσαν παιδεία στο Μόναχο. Μεταξύ τους υπήρχαν αρκετά εννιάχρονα παιδιά. Σε κατάλογο των τάξεων του Δεκεμβρίου 1834 του «Ελληνικού Εκπαιδευτικού Ινστιτούτου», που στεγαζόταν σε μια έπαυλη του βασιλιά, ο Δ. Μπότσαρης ήταν καταχωρημένος ως μαθητής της τετάρτης τάξης. Όταν τελείωσε το σχολείο εισήχθη στο Βαυαρικό Σώμα Ευελπίδων και το 1857, με το βαθμό του συνταγματάρχη, ήταν στην ακολουθία της βασίλισσας Αμαλίας.

Α'1/ Ο μονάρχης, επ' ευκαιρία της Πρωτοχρονιάς του 1828, παρέθεσε δεξίωση για τους προστατευόμενους του Ελληνόπαιδες. Η παρουσίασή τους έγινε από τον Φρειδερίκο Θείριο και ο βασιλιάς υποσχέθηκε να θέσει στη διάθεσή τους έναν κατάλληλο εκκλησιαστικό χώρο για να τελείται τακτικά η λειτουργία, σύμφωνα με το ελληνορθόδοξο τελετουργικό. Με δύο διατάγματα της 12ης και 30ης Σεπτεμβρίου 1828 διέταξε να παραχωρηθεί άμισθη και απεριόριστη «η λειτουργική επικαρπία» της εκκλησίας του Αγίου Σωτήρα (St. Salvator Kirche) στην ελληνορθόδοξη κοινότητα του Μονάχου. Επίσης, διετέθη πλήρης ανακαίνιση του κτηρίου δημοσία δαπάνη. Ο απαραίτητος βασικός εκκλησιαστικός εξοπλισμός προήλθε από τον αδελφά του τσάρου Νικολάου του Α' από την Αγία Πετρούπολη. Στις 18 Δεκεμβρίου 1829 έλαβε χώρα ο καθγιασμός της εκκλησίας σύμφωνα με το ελληνορθόδοξο

τελετουργικό. Η εκκλησία είχε κτισθεί το 1493-94. Σχετικά με τον αρχιτέκτονα δεν υπάρχουν πληροφορίες.

Β' / Την 17ην Οκτωβρίου 1955, περίπου 125 χρόνια μετά, φθάνουν στο Μόναχο τριάντα τρία (33) ορφανά Ελληνόπουλα από τα Καλάβρυτα για δωρεάν εκπαίδευση, κατ' αρχήν στο Κούλημπαχ της Βαυαρίας και εν συνεχεία ανά την επικράτεια της τότε Δυτικής Γερμανίας κατανεμημένοι σε δώδεκα μεγάλες εταιρίες, ενώ από τους πέντε αποφοίτους Γυμνασίου, μερικοί φοίτησαν σε Πολυτεχνεία. Όχι με πρωτοβουλία ενός βασιλιά, αλλά από μια πνευματική και πολιτική προσωπικότητα, την **Φράου Έρενγκαρντ Σράμμ φον Θάντεν** (Frau Ehrengard Schramm von Thadden).

Αιτία: η σφαγή του ανδρικού πληθυσμού των Καλαβρύτων, η πυρπόληση της πόλης, η καταλήστευση των περιουσιών των κατοίκων της και γενικά η ισοπέδωση του μαρτυρικού της τόπου! Από ποιούς; Από τα Γερμανικά στρατεύματα κατοχής του Γ' Ράιχ, της αποκαλούμενης Βέρμαχτ!

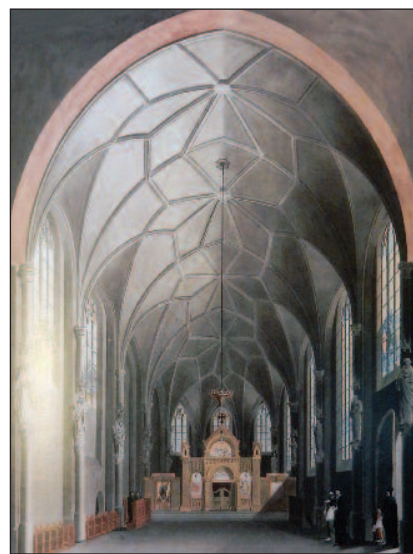
Διερωτάται κανείς: ένας λαός που έδειξε τέτοια φιλελληνικά αισθήματα, στηρίζοντας τον απελευθερωτικό αγώνα των προγόνων μας και στέλνοντας ένα πριγκιπόπουλό του για μέλλοντα βασιλιά των Ελλήνων, να προβεί σε ένα τέτοιας εκτάσεως έγκλημα, αιματοκυλώντας τη χώρα μας;

Γιατί;;;

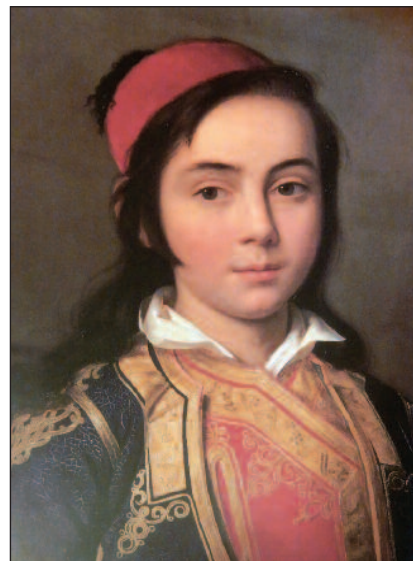
Χ.Α./ 12.2.2018

ΠΗΓΕΣ:

- 1./ ΑΘΗΝΑ - ΜΟΝΑΧΟ, Τέχνη και Πολιτισμός, Υπουργείο Πολιτισμού, Εθνική Πινακοθήκη, Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, ΑΘΗΝΑΙ 2000.
- 2./ ΜΙΑ ΓΕΦΥΡΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, Συναντήσεις και εμπειρίες με επιζήσαντες των γερμανικών βιοπραγίων κατά τα έτη 1941-1944, Έρενγκαρντ Σράμμ, Εκδ. Ατραπός, Αθήναι 2004.
- 3./ ΑΝΑΔΡΟΜΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ, η διαδρομή τριάντα τριών Καλαβρυτινών παιδιών - που επέζησαν του γερμανικού εκτελεστικού αποσπάσματος - από τα Καλάβρυτα στο Κούλημπαχ της Βαυαρίας, Σ. Χαμακιώτης - Χ. Αντωνόπουλος, έκδοση ΜΑΚ, Καλάβρυτα 2010.



Ο εσωτερικός χώρος της ελληνικής εκκλησίας του Αγ. Σωτήρα όπως διαμορφώθηκε σύμφωνα με το σχέδιο του Leo von Klenze. Οι αγιογραφίες έγιναν από τον αγιογράφο Ευστάθιο Δημητρίου, που καταγόταν από την Πάτρα. Μολύβι και ακουαρέλλα 55,0 X 42,7 Μουσείο της Πόλεως του Μονάχου.



Ο Δημήτριος Μπότσαρης σε παιδική ηλικία. Έργο του Albert Riegel 1829, Λάδι σε μουσαμά 45,2 X 36,9 Μουσείο Μπενάκη.

συνέχεια από τη σελ. 1

των άλλων επισήμανε ότι «είναι μύθος η παραγραφή των απαιτήσεων των Γερμανικών αποζημιώσεων επειδή πέρασαν περισσότερα από 70 χρόνια». Με τον τρόπο αυτόν, τα δήθεν επιχειρήματα των Γερμανών ότι πέρασαν περισσότερα από 70 χρόνια και ότι μόνο η Ελλάδα διεκδικεί τις αποζημιώσεις, δεν ισχύουν, αφού και η Πολωνία κινεί τα νήματα των διεκδικήσεων. Επιπλέον και η Ρωσία αναμένεται να θέσει θέμα Γερμανικών Πολεμικών Επανορθώσεων μια και υπάρχει σχετική κινητικότητα Ρώσων βουλευτών.

Παραμένοντας πιστός στη βασική μου θέση για τη διεκδίκηση των Γερμανικών Αποζημιώσεων, από το Νοέμβριο του 2016 έχω διοργανώσει στον ιστότοπο www.notismarias.gr, διαδικτυακή ψηφοφορία για την εγγραφή των Γερμανικών Αποζημιώσεων στον Κρατικό Προϋπολογισμό, στην οποία μέχρι και σήμερα έχουν συμμετάσχει πάνω από 22.000 συμπολίτες μας, η συντριπτική πλειοψηφία των οποίων ζητά την εγγραφή των Γερμανικών Αποζημιώσεων στον Κρατικό Προϋπολογισμό.

Ωστόσο, η συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ αρνείται να προχωρήσει στην εγγραφή των Γερμανικών Αποζημιώσεων στον Κρατικό Προϋπολογισμό και όλα αυτά παρότι ο σημερινός Πρωθυπουργός **Αλέξης Τσίπρας**, τον Νοέμβριο του

2014 είχε δεσμευθεί, εν μέσω προεκλογικής περιόδου, ότι αν εκλεγεί θα προχωρήσει αμέσως στην εγγραφή των Γερμανικών Αποζημιώσεων στον Κρατικό Προϋπολογισμό.

Σημειώνεται ότι με παρέμβαση μου ενώπιον της Ολομέλειας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στο Στρασβούργο, στις 13/12/2017, για άλλη μια φορά αναφέρθηκα στο θέμα των Γερμανικών Αποζημιώσεων.

Μάλιστα απευθυνόμενος στον παρευρισκόμενο Επίτροπο κ. **Αβραμόπουλο** επισήμανα πως «οφείλουμε να μη λησμονούμε τα θύματα του ναζισμού. Οφείλουμε να μη λησμονούμε τα ναζιστικά στρατόπεδα συγκέντρωσης και τα κρεματόρια. Εμείς στην Ελλάδα δεν ξεχνάμε κ. Πρόεδρε τα εκατομμύρια των συμπατριωτών μας που εκτελέστηκαν απ' τα ναζιστικά στρατεύματα κατοχής στην Ελλάδα στο διάστημα 1941-1944. Για το λόγο αυτό είναι επίκαιρο το αίτημά μας για τη δικαίωση των θυμάτων, για την καταβολή των Γερμανικών Αποζημιώσεων στους συγγενείς των θυμάτων της ναζιστικής κατοχής στην Ελλάδα, για την καταβολή των Γερμανικών Πολεμικών Επανορθώσεων, για την επιστροφή του Κατοχικού Δανείου».

Στη συνέχεια, στηλίτευσα τις ενέργειες συγκεκριμένων Ευρωπαϊκών πολιτικών Ομάδων αναφέροντας χαρακτηριστικά πως «στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο,

στην Επιτροπή Αναφορών, το Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα, η Σοσιαλιστική Ομάδα και οι Φιλελεύθεροι απορρίπτουν επί 3 συναπτά χρόνια την πρότασή μου για διοργάνωση από την Επιτροπή Αναφορών δημόσιας ακρόασης για τις Γερμανικές Αποζημιώσεις. Οι ίδιες Ομάδες διέγραψαν απ' την Έκθεσή μου, κάθε αναφορά στις Γερμανικές Αποζημιώσεις. Οι ίδιες Ομάδες ταυτόχρονα αποφάσισαν ότι η Αναφορά των αγωνιστών της Εθνικής Αντίστασης για τις Γερμανικές Αποζημιώσεις δεν επι-

πτεί δήθεν στο πεδίο δράσης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ντροπή».

Χρέος όλων μας είναι να μη λησμονήσουμε αυτούς τους νεκρούς, που σφαγιάστηκαν χωρίς κανένα έλεος από τους γερμανούς κατακτητές. Ευθύνη μας, όμως, παράλληλα είναι να αγωνιστούμε μέχρι τέλους για τη δικαίωση τους. Η κυβέρνηση έχει ηθική και εθνική υποχρέωση να προχωρήσει επιτέλους στην άμεση διεκδίκηση και στην εγγραφή των γερμανικών αποζημιώσεων στον κρατικό προϋπολογισμό.



ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΓΚΕΡΧΑΡΝΤ ΦΟΛΚΕΡΤΣ

για το Μίκη Θεοδωράκη

Το όνομα του Γερμανού μουσικοσυνθέτη **Γκέρχαρντ Φόλκερτς (Gerhard Folkerts)** είναι ήδη γνωστό στο Καθαβρυτικό κοινό από δημοσιεύματα στην εφημερίδα μας «ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ ΗΧΩ», τεύχος Νο.15/2012, σελ. 9 και τεύχος Νο. 3/2009, σελ.5.

Από το έργο του «**ΟΡΑΤΟΡΙΟ ΤΩΝ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ**» (Kalavryta Oratorium) που έχει αφιερώσει στη νεότητα των Καθαβρύτων, ακούστηκαν αποσπάσματα την 3.11.2007 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Διεθνούς Κέντρου Φιλοξενίας Νέων «ΤΟ ΟΡΑΜΑ» (κατασκευάσεις Αγίας Λαύρας) και στην Αθήνα την 1.11.2007 (Ινστιτούτο Γκαίτε). Έκτοτε γίνονται προσπάθειες εξεύρεσης πόρων για την όλη παρουσίαση του έργου.

Πρόσφατα ολοκλήρωσε τη διπλωματική του εργασία για το έργο του **Μίκη Θεοδωράκη**, την οποίαν υπέβαλε επιτυχώς στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου και εκδόθηκε σε βιβλίο από τον εκδοτικό οίκο Bockers-Verlag, Neumuenster Γερμανίας.

Αναφέρει μεταξύ άλλων στη μελέτη του: πού υπάρχει άλλη χώρα, όπου μελοποιημένα έργα συγγραφέων τιμηθέντων με βραβεία Νόμπελ Λογοτεχνίας τραγουδιούνται, όχι μόνο στις αίθουσες συναυλιών, αλλά σε ταβέρνες και στους δρόμους; Και αυτό από ανθρώπους που δεν είχαν την τύχη εκπαιδεύσεως και οι οποίοι δεν έχουν ιδέα ποιοι είναι οι συγγραφείς των τρα-

γουδιών του; Αυτό το μοναδικό κατόρθωμα πραγματοποιήθηκε από το γεννηθέντα στη Χίο το 1925 Μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Όπου αντηχεί η μουσική του εμπλουτίζει και ενδυναμώνει τους ανθρώπους. Πώς τα κατάφερε, πώς πλησίαζε τους ανθρώπους, πώς χάραξε το δρόμο από την κλασική μουσική, συνδένοντάς την με τη λαϊκή τέχνη και τη δημοτική μουσική, την ευρωπαϊκή και αραβική, περιγράφεται σε αυτό το βιβλίο.

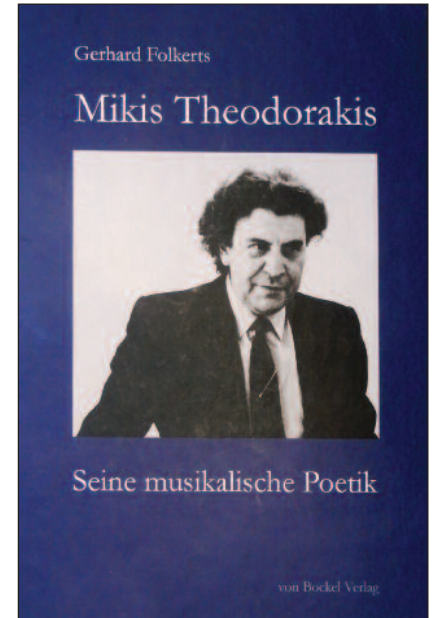


Θέατρο Κολλεγίου Ψυχικού - Αθηνών, Παρασκευή 26-4-1985.
1η Παγκόσμια παρουσίαση του έργου του Μίκη Θεοδωράκη "Requiem" - Ακολούθησε εις κεκοιμημένους, αφιερωμένο στη μνήμη των νεκρών της σφαγής των Καθαβρύτων.
Ο Συνθέτης με τα μέλη της Ενώσεως. Από αριστερά κάτω: Αποστολόπουλος Τάκης, Νικολάου Βασίλης, Μπρες Σωτήρης, Χαμακιώτης Ντίνος, Μίκης Θεοδωράκης, Τζούδα - Μπισώνια Ευσταθία, Χαμακιώτης Σωτήρης, Αντωνόπουλος Χρίστος.
Αριστερά πάνω: Παπαρηγόπουλος Φίλιππος, Μπράτσικας Πάνος, -- ; --, Μπρες Γιώργος.

Αναλύονται οι κεντρικές του συνθέσεις όπως ο Επιτάφιος, η Μπαλάντα του Νεκρού Αδελφού, το Κάντο Χενεράλη, ο Ζορμπάς και οι λαϊκές εκθέσεις. Επίσης παρουσιάζεται κάτι άγνωστο στο ευρύ κοινό: οι πέντε Όπερες, οι πέντε συμφωνίες, ορατόρια, μουσική μπαλέτου και πάνω από χίλια τραγούδια. Αναφέρονται επίσης οι επιρροές από τον Μπετόβεν, Μπέλα Μπάρτοκ και Στραβίνσκι, την εκκλησιαστική βυζαντινή μουσική, τα τραγούδια των Κλεφτών και τα ρε-

μπέτικα. Πάντοτε ο Θεοδωράκης ανεμίζετο με τη μουσική του και ως ενεργός πολίτης, με την πολιτική. Το κεντρικό ρόλο της δημιουργίας του, έπαιξαν η ειρήνη και η αδελφοσύνη των λαών.

Η από το 2005 συνεχής φιλία του συγγραφέως, συνθέτου και πιανίστα Γκέρχαρντ Φόλκερτς με το Μίκη Θεοδωράκη, έδωσε τη δυνατότητα στο Θεοδωράκη, να εκφράζει πάντοτε ελεύθερα τις σκέψεις του.



«ΔΕΝ ΛΗΣΜΟΝΩ»: ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΕΣ ΘΗΡΙΩΔΙΕΣ



Έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «**Δεν λησμονώ ...μία εικόνα χίλιες λέξεις**» με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης για τα θύματα του Ολοκαυτώματος διοργάνωσε στο Ζάππειο Μέγαρο η **Αστική Μη κερδοσκοπική Εταιρεία «Δεν Λησμονώ»**.

Στα εγκαίνια της έκθεσης που πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 27/1/17**, μίλησαν για τα θύματα της γερμανικής θηριωδίας ο πρόεδρος της Ένωσης Μαρτυρικών Χωριών Ελλάδας και Δήμαρχος Καθαβρύτων, κ. **Γεώργιος Λαζουράς**, η πρόεδρος της ΑΜΚΕ «Δεν

λησμονώ», κ. **Γλυκερία Γουρνοπούλου** κ.ά.

Ο κ. Λαζουράς τόνισε ότι "ο πόνος των μαρτυρικών πόλεων και χωριών της Ελλάδας είναι, δυστυχώς, ένας πόνος ακόμα αδικαιώτος", ενώ έκλεισε την ομιλία του λέγοντας "75 χρόνια από το τέλος του πολέμου, σε εμάς και τους νέους μας, ανήκει να αγωνιστούμε για να μην γίνουν ποτέ ξανά τέτοια Ολοκαυτώματα".

Παρόντες στα εγκαίνια της Έκθεσης, ο Πρόεδρος της Ένωσης Καθαβρυτινών Αθηνών κ. **Τσενές**, ο Πρόεδρος της Ένωσης Θυμάτων Καθαβρυτινού Ολο-



καυτώματος κ. **Ερμείδης**, ο Πρόεδρος των Καθαβρυτινών Πειραιά κ. **Χρονόπουλος**, ο Πρόεδρος Συλλόγου Μανείας κ. **Κουτρουμάνης**, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Καμενιαντών - Δροβολοβιτών - Δεσινιωτών κ. **Νικολόπουλος** και πολλοί άλλοι.

Η έκθεση, που διήρκεσε έως τις 31 Ιανουαρίου 2018, ήταν βασισμένη στην περίοδο της γερμανικής κατοχής ενώ υπάρχει ειδικό αφιέρωμα στην Ένωση Μαρτυρικών Χωριών και Πόλεων της Ελλάδας.

Στο πλαίσιο της έκθεσης παρουσιά-

στηκαν στο κοινό περισσότερα από 350 φωτογραφικά ντοκουμέντα της εποχής καθώς και πάνω από 100 φωτογραφικά ντοκουμέντα από διάφορες χώρες της Ευρώπης. Μέσα από τις εικόνες ο επισκέπτης είχε την ευκαιρία να έρθει αντιμέτωπος με μία ρεαλιστική απεικόνιση των δεινών που υπέστησαν τόσο ο ελληνικός λαός όσο και οι υπόλοιποι λαοί της Ευρώπης.

Την τελετή έναρξης, τίμησε με την παρουσία του ο **Πρόεδρος της Δημοκρατίας**, κ. **Προκόπιος Παυλόπουλος**, ο οποίος ξεναγήθηκε στο χώρο της έκθεσης.

Σπύρος Δ. Νίκας
Χειρουργός Οφθαλμίατρος

Επιστημονικός Διευθυντής MediEye-Institute
Διπλωματούχος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Οφθαλμολογίας
Ειδικευμένος στο Οφθαλμιατρείο Αθηνών

Μιλτιάδου 1, 14562 Κηφισιά
Τηλ: 210 8013793-4, Κιν: 6944581487
Site: www.medifeye-institute.gr
E-mail: info@medifeye-institute.gr

Εύκολη πρόσβαση από τον σταθμό Κηφισιάς του ΗΣΑΠ. Υπάρχει η δυνατότητα στάθμευσης στο δρόμο του ιατρείου σε υπόγειο Parking

ΧΡΥΣΑ ΔΕΧΟΥΡΙΤΗ
MSc στη Εφαρμοσμένη Ψυχολογία των Μαθησιακών Δυσκολιών
Ψυχολόγος • Παιγνιοθεραπεύτρια • Οικογενειακή θεραπεύτρια
Τσόχα 32, Αρμελόκηποι

chrissalechouriti@yahoo.gr
Κιν.: 6937.031625

Συναισθηματικές Διαδρομές

Για παιδιά

- Ατομική - Ομαδική Ψυχοθεραπεία
- Διάγνωση ειδικών μαθησιακών δυσκολιών, δυσλεξίας

Για ενήλικες

- Ατομική - Ομαδική Ψυχοθεραπεία
- Ομάδες γονέων
- Δραματοθεραπεία

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤ

Την **Κυριακή, 11 Φεβρουαρίου 2018** και ώρα **11:00 π.μ.**, στο ξενοδοχείο **Caravel** στην αίθουσα **HORIZON** πραγματοποιήθηκε σε εορταστικό κλίμα η Τακτική Γενική Συνέλευση και η Κοπή της Πίτας της Ένωσης Καλαβρυτινών Αθηνών.

Η μεγάλη προσέλευση, η ευχάριστη ατμόσφαιρα και ο φιλόξενος χώρος δημιούργησαν τις ιδανικές συνθήκες για την επιτυχία της εκδήλωσης.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν πολλὰ μέλη, φίλοι και συνεργάτες της Ένωσης και τίμησαν με την παρουσία τους ο **Περιφερειάρχης Δυτικής Ελλάδας κ. Απόστολος Κασιφάρας** καθώς και πρόεδροι και εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων και φορέων.

Ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Α. κ. **Σωτήρης Τσενές** στο χαιρετισμό του και αφού καλωσόρισε και ευχαρίστησε όλα τα μέλη για την παρουσία και συμβολή τους στους σκοπούς της Ένωσης, αναφέρθηκε εν συντομία στις δράσεις κατά τη διάρκεια του παρελθόντος χρόνου, αλλήλ και στους στόχους που έχει θέσει η Ένωση για το μέλλον.

Ακολούθησε η τυπική διαδικασία της Γενικής Συνέλευσης με πρόεδρο τον κ. **Μιχαήλ Αλεξόπουλο** και μέλη την κυρία **Χρυσάνθη Λερούνη** και τον κ. **Θεόδωρο Στίκα**.

Ο πρόεδρος της εξελεγκτικής επιτροπής κ. **Παναγιώτης Χάμπης** ανέγνωσε το πόρισμα για το έτος 2017 και η ταμίας κυρία **Αντίοχη Καμπά** παρουσίασε εν συντομία, τον Οικονομικό Απολογισμό του 2017 καθώς και τον προϋπολογισμό του 2018.

Ο κ. **Σπύρος Σαματζόπουλος** παρουσίασε μελέτη για την ανάπτυξη του χώρου της Εκτέλεσης.

Με την ολοκλήρωση των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης, έγινε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας.

Η εκδήλωση έκλεισε με ευχές και σκέψεις για τη νέα χρονιά.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε θερμά τον κ. **Παπαπαναγιώτου** του ξενοδοχείου **Kalavrita Canyon** για την προσφορά της αίθουσας και την φιλοξενία στο **Divani Caravel**.

Παραθέτουμε την ομιλία του προέδρου Ένωσης Καλαβρυτινών Αθηνών κ. Σωτήρη Ι. Τσενέ:

«Αγαπητά και εκλεκτά μέλη, Φίλες και φίλοι μας, Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου (Δ.Σ.) σας καλωσορίζω στις εργα-



σίες της Ετήσιας Γενικής Απολογιστικής Συνέλευσης και στην Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας, ευχόμενος ολόψυχα σε όλους και όλες σας υγεία, ευτυχία και Καλή Χρονιά.

Έκινω με την παρουσίαση του Απολογισμού για τη χρονιά που πέρασε και στη συνέχεια θα αναφερθώ στον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων για το τρέχον έτος.

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ

Πραγματοποιήσαμε στα Καλάβρυτα με μεγάλη επιτυχία την 3η κατά σειρά αιμοδοσία. Ανταποκριθήκαμε άμεσα σε όλα τα αιτήματα συμπατριωτών μας, που αντιμετώπιζαν πρόβλημα υγείας, τόσο στα Καλάβρυτα όσο και στην Αθήνα.

Οι εθελοντές αιμοδότες αξίζουν την εκτίμησή μας και τα θερμά συγχαρητήριά μας για την πολύτιμη προσφορά τους.

Η Τράπεζα Αίματος αποτελεί μία διαρκή παρακαταθήκη ζωής στις δύσκολες στιγμές που όλοι, λίγο έως πολύ, μπορεί να αντιμετωπίσουμε. Για το λόγο αυτό, σας προσκαλούμε, να σταθείτε αρωγοί στην προσπάθειά μας αυτή.

Η ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ ΗΧΩ

Η Εφημερίδα της Ένωσής μας ήδη έκλεισε τον 9ο χρόνο της κυκλοφορίας της! Αποτελεί πλέον ένα καταξιωμένο, κατά γενική εκτίμηση, έντυπο στη συνείδηση των μελών, των συμπατριωτών και φίλων μας. Λειτουργεί ως ένας πολύτιμος επικοινωνιακός κρίκος ανάμεσά μας, στηρίζει το έργο μας και προβάλλει τον τόπο μας.

Θέλω με την ευκαιρία αυτή να σας ευχαριστήσω για τη

χαρισή σας για τα επαινετικά σχόλιά σας και τη θερμή ηθική και υλική στήριξή σας. Ευχαριστίες οφείλουμε, επίσης, στα άτομα που έχουν μαζί μου την ευθύνη της έκδοσής της: **Μαρία Καρύδη, Αντίοχη Καμπά, Μαρία Μαρκογιαννάκη, Χρίστο Αντωνόπουλο και Παναγιώτη Χάμψη.**

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΣΚΙΕΣ»

Το ντοκιμαντέρ συνεχίζει τη γεμάτη διακρίσεις δυναμική του πορεία, ανά την Ελλάδα και τον κόσμο, εκπληρώνοντας με τον καλύτερο τρόπο το σκοπό της δημιουργίας του, που είναι η διατήρηση της μνήμης του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος και η μεταλλήμπαδευση των μηνυμάτων της καταδίκης του φασισμού, της προσπάθειας της ειρήνης και της συναδέλφωσης των λαών.

Τελευταίος του σταθμός ήταν το ακριτικό Καστελόριζο, όπου προκρίθηκε μεταξύ των 14 ταινιών σε σύνολο περισσότερων των 80 και διαγωνίστηκε στο 2ο Διεθνές Φεστιβάλ Ιστορικού Ντοκιμαντέρ (Πέρα από τα Σύνορα).

Θεωρούμε ότι είναι μια ακόμα αναγνώριση για το σκηνόθετο, κ. **Ηλία Γιαννακάκη** και μια ηθική ανταμοιβή για την Ένωση Καλαβρυτινών Αθηνών, η οποία μαζί με το Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, στήριξαν και υλοποίησαν την παραγωγή του εν λόγω ντοκιμαντέρ.

Ειδικά στη χώρα μας προβλήθηκε ξανά από την ΕΡΤ2, τον ΟΤΕ TV και, το σημαντικότερο, σε σχολεία και πολιτιστικούς συλλόγους διαφόρων περιοχών.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΟΥ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣ

Ο Πρόεδρος του Μουσείου, κ. **Χρίστος Φωτεινόπουλος**, μας απηύθυνε

αίτημα να εξετάσουμε τη δυνατότητα εξασφάλισης της ιστορικής μονογραφίας «**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ**», που είναι έκδοση της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού, καθώς και ενός **γερμανικού πιστολίου Λούγκερ (Luger)**, ίδιου με αυτό που χρησιμοποιήθηκε για τη χαριστική βολή από το εκτελεστικό απόσπασμα, στα Καλάβρυτα και τα γύρω χωριά, το Δεκέμβριο του 43.

Για το σκοπό αυτό απευθυνθήκαμε αμέσως στο συμπατριώτη μας, Στρατηγό κ. **Δημήτρη Λυμπέρη**, ο οποίος είναι κοντά μας και μας τιμά με την παρουσία του, ζητώντας τη συνδρομή του. Η ανταπόκρισή του υπήρξε ταχύτατη και χάρη στις ενέργειές του, το πιστόλι εκτίθεται σε προθήκη του Μουσείου και το βιβλίο διατίθεται από το Μουσείο, συμβάλλοντας σημαντικά στα έσοδά του.

Εκφράζουμε ένα μεγάλο ευχαριστώ στο Στρατηγό κ. **Λυμπέρη** και ευχόμαστε να είναι πάντα καλά, αυτός και η οικογένειά του.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

Ο πρώην Γυμνασιάρχης Καλαβρύτων, κ. **Θεοδόσης Παναγόπουλος**, ζήτησε, λόγω της προηγούμενης πολυετούς εμπειρίας του σε Υπηρεσίες Τροχαίας, να οργανώσουμε σεμινάρια κυκλοφοριακής αγωγής στα σχολεία του Δημοτικού και του Γυμνασίου Καλαβρύτων.

Με χαρά ανταποκριθήκαμε στο κάλεσμά του και στις 30 και 31 Μαρτίου 2017, ο ομιλών με τον Αντιπρόεδρο της Ένωσης κ. **Ευθύμιο Βαζαίο**, μηχανολόγο - ηλεκτρολόγο, και τον Ταξίαρχο ΕΛ.ΑΣ. ε.α. κ. **Γεώργιο Πανταζόπουλο**, εξειδικευμένο αξιωματικό σε θέματα Τροχαίας, πραγματοποιήσαμε μαθήματα κυκλοφοριακής αγωγής στο Δημοτικό και το Γυμνάσιο, αντίστοιχα.

Το ενδιαφέρον των μαθητών ήταν μεγάλο και συγκινητικό. Οι διευθύνσεις των σχολείων, στις ευχαριστήριες επιστολές τους, μας προτρέπουν να συνεχίσουμε τα μαθήματα τόσο εντός όσο και εκτός Καλαβρύτων. Η ανταπόκρισή μας, φυσικά, ήταν θετική αποσκοπώντας να συμβάλλουμε στην ευαισθητοποίηση και την προστασία των παιδιών, δεδομένου ότι τα τροχαία ατυχήματα αποτελούν παγκοσμίως τη δεύτερη αιτία θανάτου για τις ηλικίες 5-14 ετών.

ΑΓΟΡΑ ΝΕΟΥ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Η αγορά νέου και μεγαλύτερου γρα-



ΤΑΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

φείου ήταν διακαής πόθος εδώ και πολλά χρόνια για την Ένωσή μας.

Με ομόφωνη, λοιπόν, απόφασή μας, δρομολογήσαμε την αγορά ενός γραφείου υπερδιπλάσιου του υπάρχοντος, που είναι μόνο 20 τ.μ., στην ίδια πολυκατοικία επί της Θεμιστοκλέους 1, στον έβδομο όροφο.

Με αίσθημα ευθύνης, αξιοποιήσαμε τις οικονομίες μας και εκμεταλλευτήκαμε την ευνοϊκή συγκυρία στην αγορά ακινήτων.

Το νέο γραφείο ευελπιστούμε ότι θα αποτελέσει έναν πιο φιλόξενο χώρο για πολυπληθές δράσεις και μεταξύ μας συναντήσεις.

Παρακαλούμε, την καθεμία και τον καθένα από εσάς, όπως συμβάλλετε, στο βαθμό που μπορείτε, για την υλοποίηση αυτού του ευγενούς στόχου, που πιστεύουμε ότι θα ωφελήσει την ανάπτυξη της Ένωσης.

ΕΚΔΟΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ»

Όπως είχαμε ήδη προαναγγείλει στην προηγούμενη Γενική Συνέλευση, όσον αφορά στην έκδοση από την Ένωσή μας βιβλίου με τίτλο «Καλάβρυτα: Μια πόλη στην ιστορία και τη λογοτεχνία», σας ενημερώνουμε ότι οι διαδικασίες βρίσκονται στο στάδιο της ολοκλήρωσής τους. Το αμέσως επόμενο βήμα είναι η επιλογή του εκδοτικού οίκου και η εκτύπωσή του.

Ειδικότερα, μέσα από τα κείμενα του βιβλίου επιχειρείται μια ιστορική και λογοτεχνική περιδιάβαση στην πόλη των Καλαβρυτών. Επιλεγμένα λογοτεχνικά κείμενα νεοελλήνων συγγραφέων - πεζογράφων και ποιητών, πλησιάζονται από πλούσιο φωτογραφικό υλικό, «ζωντανεύουν» το παρελθόν της πόλης, παρουσιάζοντας με έναν ξεχωριστό τρόπο την κοινωνική, πολιτιστική, λογοτεχνική και πολιτική ζωή του τόπου μας.

Ευχαριστίες εκφράζουμε στο συγγραφέα, καθηγητή φιλόλογο, κ. **Ανδρέα Παπαγεωργίου**, καθώς και στους κ.κ. **Χρίστο Φωτεινόπουλο**, **Χρίστο Αντωνόπουλο**, **Φάνη Παπαγεωργίου** και **Παναγιώτη Χάμψη**, η συμβολή των οποίων είναι σημαντική για την υλοποίηση του εν λόγω στόχου.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΙΔΡΥΜΑ «ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ»

Η συνεργασία μας με το Ίδρυμα «ΜΙ-

ΧΑΗΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ» ξεκίνησε με πρωτοβουλία και πρόταση της συμπατριώτισσάς μας κ. **Νικόλη Δημητράκο-πούλου**, την οποία προκαταβολικά ευχαριστούμε πολύ, καθώς θεωρούμε ότι πρόκειται για μια ιδιαίτερα αξιόλογη μελλοντική δράση της Ένωσης.

Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί δύο συναντήσεις, η δεύτερη με την Αντιπρόεδρο και Γενική Διευθύντρια του Δ.Σ. του Ίδρυματος κ. **Ξένια Καλδάρα** και προχωρούμε στη συλλογή των απαραίτητων στοιχείων για την υλοποίηση του προβλεπόμενου προγράμματος.

Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα αυτό αφορά ποικίλες πολιτιστικές δράσεις στα Καλάβρυτα και την ευρύτερη περιοχή, με αποκλειστικό γνώμονα την προβολή του τόπου μας τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και την προσέλκυση τουριστών, ιδίως σε περιόδους τουριστικής ύφεσης.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΝΕΩΝ ΜΕ ΜΕΛΗ ΤΟΥ Δ.Σ.

Στα πλαίσια της διαχρονικής μας προσπάθειας για προσέλκυση νέων συμπατριωτών μας στην Ένωση, πραγματοποιήσαμε τις πρώτες 2 συναντήσεις με 30 Καλαβρυτινούς νέους. Αξιόλογα, θα έλεγα, παιδιά, με εξαιρετικές σπουδές και επιδόσεις και, κυρίως, με υπέρμετρη αγάπη και ενδιαφέρον για τη γενέτειρά μας. Έγινε ανταλλαγή απόψεων, ακούσαμε τη γνώμη τους για τα θέματα που τους απασχολούν αλλά και τις προτάσεις τους.

Διαπιστώσαμε διάθεση για συνεισφορά και σκοπός μας είναι η συμμετοχή τους στα δρώμενα της Ένωσης και η αξιοποίησή τους.

Ήδη τη γραμματεία της Ένωσής μας πλαισίωσε η αξιόλογη και δυναμική συμπατριώτισσα μας κυρία **Βαρβάρα Παπαθανασίου**, κόρη της **Βάσως Τσαπάρη**, την οποία καλωσορίσαμε και ευχαριστούμε θερμά για την ανταποκρισή της.

Οι συναντήσεις έγιναν στο **Ξενοδοχείο «Byron»**, στην περιοχή της Πλάκας, (Βύρωνος 19), που ανήκει στο συμπατριώτη μας και μέλος μας κ. **Πάνο Μητσόπουλο**, τον οποίο ευχαριστούμε ιδιαίτερα για την ανιδιοτελή φιλοξενία του.

ΚΑΡΤΑ ΠΡΟΝΟΜΙΩΝ

Καθιερώσαμε τη χορήγηση κάρτας προνομίων με μοναδικές προσφορές και εκπτώσεις για τα μέλη της Ένωσής

μας. Η κάρτα παρέχεται στα ταμειακώς ενήμερα μέλη της Ένωσης, κατόπιν αιτήματός τους (τηλεφωνικώς ή με e-mail) έναντι συμβολικού ποσού. Λεπτομέρειες για τους ενδιαφερόμενους παρέχονται στην ιστοσελίδα μας.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑΣ ΚΑΙ FB

Προσαρμολόμενοι στις επιταγές της σύγχρονης επικοινωνίας, δημιουργήσαμε ιστοσελίδα και FB. Επιδιώξή μας είναι οι νέοι δίαυλοι επικοινωνίας, να ενισχύσουν τις σχέσεις μας και να καλύψουν την ανάγκη για συχνότερη επαφή, τόσο μεταξύ μας όσο και με τους ομογενείς συμπατριώτες μας.

Εδώ θέλω να ευχαριστήσω την κ. **Χρύσα Λεχωρίτη**, μέλος του Δ.Σ., η οποία επιμελείται το FB απασχολούμενη καθημερινά και επί πολλές ώρες.

Ξεχωριστή αναφορά θα ήθελα να κάνω στο αγαπητό και εκλεκτό μέλος μας, κ. **Βασίλη Αποστολόπουλο**, η βοήθεια του οποίου σε τεχνικό - και όχι μόνο - επίπεδο, υπήρξε καθοριστική για την υλοποίηση των εν λόγω δράσεων.

ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΝΕΩΝ ΣΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

Ανταποκριθήκαμε στο αίτημα του επικεφαλής της γερμανικής αποστολής νέων, πάστορα κ. **Κωνσταντίνου Γκρεν**, καταγόμενου - από την πλευρά της μητέρας του - από τον Μπούμπουκα Καλαβρυτών, αναλαμβάνοντας το συντονισμό του προγράμματος επίσκεψης και την επικοινωνία με τους εμπλεκόμενους τοπικούς φορείς. Το πρόγραμμα περιλάμβανε προσκύνημα στα μνημεία εκτελέσεων, ξενάγηση στο μουσείο και τα μοναστήρια, διεξαγωγή φιλικού αγώνα μπάσκετ με την τοπική ομάδα, γνωριμία και βόλτα με τον οδοντωτό, αποχαιρετιστήρια βραδιά στη Ζαχλωρού με επίδειξη και διδαχή παραδοσιακών χορών. Επόμενο βήμα είναι η ανταποδοτική επίσκεψη νέων από την περιοχή των Καλαβρυτών, με κάλυψη των εξόδων τους.

Θερμές ευχαριστίες εκφράζουμε σε όλους όσοι βοήθησαν στην επιτυχή εξέλιξη του προγράμματος.

ΚΙΝΗΣΗ «ΤΕΣΣΑΡΩΝ»

Πρόκειται για μια πρωτοβουλία «τεσσάρων» εκπροσώπων συλλόγων (**Παγκαλαβρυτινού Πάτρας, Καλαβρυτινών Πειραιώς, Ομοσπονδίας Πολιτιστικών Συλλόγων «Ο Αρχαίος Κλέιτωρ» και Καλαβρυτινών Αθήνας**). Στόχος της

προσπάθειας αυτής είναι η ενότητα και σύνθημα **«ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ»**.

Πραγματοποιήθηκε ήδη η πρώτη συνάντηση στις 20.12.2017, στην οποία κλήθηκαν και συμμετείχαν εκπρόσωποι από 14 συλλόγους. Οι συμμετέχοντες χαιρέτισαν την κίνηση και εξέφρασαν τα θετικά σχόλιά τους, ευχόμενοι την ευόδωση αυτής της αγνής και πατριωτικής κίνησής μας.

Συμφωνήθηκε ο καθορισμός κατευθυντήριας γραμμής και ο προγραμματισμός κοινών δράσεων με ανάπτυξη ευρύτερων συνεργασιών συμπεριλαμβανομένων και Καλαβρυτινών Συλλόγων από την ομογένεια. Προετοιμάζεται η δεύτερη συνάντηση με τη συμμετοχή και των λοιπών συλλόγων.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ

Πραγματοποιήσαμε με επιτυχία στις **3.12.2017**, σε συνεργασία με την Ένωση Πελοποννησίων Αμαρουσίου, κοινή εκδήλωση στο Μαρούσι για το Ολοκαύτωμα των Καλαβρυτών.

Τελέσαμε το καθιερωμένο **Τρισάγιο** στις **10.12.2017**, στην πλατεία **Ολοκαυτώματος Καλαβρυτών** στο **Νέο Κόσμο** υπέρ της ανάπαυσης των ψυχών των θυμάτων που εκτελέστηκαν από τα γερμανικά στρατεύματα κατοχής.

Μεριμνήσαμε για τη δρομολόγηση πούλμαν προκειμένου να διευκολύνουμε τους ενδιαφερομένους να μεταβούν στα Καλάβρυτα ανήμερα της επετείου του Ολοκαυτώματος.

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ (ΑΝΤΑΜΩΜΑ) ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟ ΣΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

Με μεγάλη επιτυχία και με την παρουσία του περιφερειάρχη κ. **Απόστολου Κασιφάρα**, του δημάρχου κ. **Γιώργου Λαζουρά**, προέδρων και εκπροσώπων συλλόγων, ενώσεων, φορέων και υπηρεσιών, πραγματοποιήσαμε στις **17.08.2017**, στην ταβέρνα **«Στάνη»**, το Καλαβρυτινό Αντάμωμα. Πλήθος Καλαβρυτινών, φίλων και ομογενών μας, γέμισε ασφυκτικά την αίθουσα και, προς μεγάλη μας ικανοποίηση, το γλέντι κράτησε μέχρι πρωίας και όλοι έμειναν ευχαριστημένοι. Καθολικό είναι το αίτημα για την καθιέρωση ανάλογης εκδήλωσης κάθε χρόνο τον Αύγουστο στα Καλάβρυτα.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες εκφράζουμε στους **Καλαβρυτινούς μουσικούς για συνέχεια στη σελ. 10**



συνέχεια από τη σελ. 9

την ανιδιοτελή συμμετοχή τους, καθώς και στους χορηγούς, οι οποίοι μας προ-σέφεραν πολλά και αξιόλογα δώρα για τη λαχειοφόρο μας.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

Η συνεργατική διάθεσή μας και το ενδιαφέρον μας για όλους τους φορείς και τις υπηρεσίες (Περιφέρεια, Δήμος, Σύλλογοι, Ενώσεις) είναι πράγματα δεδομένα και αναγνωρισμένα στην πράξη.

Συνεργασία με όλες και όλους για την πρόοδο του τόπου και των συμπατριω-τών μας, είναι το δόγμα που πιστά ακολούθουμε.

Ευχόμαστε οι προσπάθειές μας να αποδώσουν περισσότερους καρπούς, ώστε να λυθούν επιτέλους τα χρονίζον-τα προβλήματα που απασχολούν σοβαρά όλες εκείνες και όλους εκείνους, που νοιάζονται πραγματικά για την επι-βίωσή τους.

2018: ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ

Συνεχίζουμε με το ίδιο πνεύμα αλληλ-ληγγύης και συνεργατικότητας, για να ενισχύσουμε τους δεσμούς με-ταξύ των μελών μας, για να προσφέρουμε στα Καλάβρυτα, εξ ου και ο τίτλος της εφημερίδας μας «ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ».

Συγκεκριμένα προγραμματίζουμε:

- Συναντήσεις με το Δήμαρχο Καλα-

βρύτων και τους επικεφαλής της μείζο-νος και της ελάσσονος αντιπολίτευσης για την από κοινού εξέταση των ζητη-μάτων που εκκρεμούν και των οποίων η επίλυση είναι ζωτικής σημασίας

- Την αρτοκλασία του Αγίου Αλεξίου, την Κυριακή, στις 18.03.2018 στον Άγιο Γεώργιο Καρύτση
- Αιμοδοσία στα Καλάβρυτα κατά τους μήνες Μάιο και Οκτώβριο, σε ημερο-μηνίες που θα ανακοινωθούν εγκαίρως
- Παρουσίαση του βιβλίου «ΚΑΛΑ-ΒΡΥΤΑ: ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ» στα Καλάβρυτα και την Αθήνα
- Πραγματοποίηση μαθημάτων κυκλο-φοριακής αγωγής
- Πολιτιστικές δραστηριότητες στα Κα-λάβρυτα σε συνεργασία με τους τοπι-κούς συλλόγους
- Παρουσίαση αρχιτεκτονικής μελέτης ανάπλασης χώρου Εκτέλεσης
- Συμμετοχή στις Εκδηλώσεις Μνήμης Ολοκαυτώματος Καλαβρύτων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ξεκινώ από εσάς, που μας τιμάτε με την παρουσία σας και μας συμπαρα-στέκεστε συνεχώς, δίνοντάς μας το κου-ράγιο και τη δύναμη να συνεχίσουμε.

Σας εκφράζουμε την ευγνωμοσύνη μας, μέσα από τα βάθη της καρδιάς μας.

Θερμές ευχαριστίες απευθύνουμε στους Προέδρους και εκπροσώπους

συλλόγων, ενώσεων, φο-ρέων και υπηρεσιών καθώς και στα μέσα ενημέρωσης που μας στηρίζουν επικοι-νωσιακά:

- στη **Φωνή των Καλαβρύ-των**, η διακοπή της κυκλο-φορίας της οποίας, ειλικρινά μας λύπησε, παρότι κατα-βάλαμε κάθε προσπάθεια να συνεχίσει την επιτυχη-μένη και μακρά πορεία της.

- στους διαχειριστές και διευθυντές των ηλεκτρονικών εφημερίδων:

• **Καλάβρυτα news**, κ. **Νίκο Κυριαζή**, στον οποίο και ευχόμαστε καλή επιτυ-χία στο νέο εκδοτικό του εγχείρημα, την μηνιαία εφημερίδα **«Η ώρα των Καλα-βρύτων»**

• **Kalavryta net**, κ.κ. **Βασίλη Αποστολό-πουλο** και **Θεόδωρο Παπαδόπουλο**

• **Kalavryta press**, κ. **Δημήτρη Καμπέρο**. Ευχαριστίες οφείδουμε στον κ. **Κώστα Παπαπαναγιώτου**, ιδιοκτήτη του ξενο-δοχείου **Kalavrita Canyon**, για τη δω-ρεάν παραχώρηση αυτής της υπέροχης αίθουσας και την πλουσιοπάροχη φι-λοξενία.

Επίσης, ευχαριστούμε τους νέους συ-μπατριώτες μας μουσικούς, **Τίμο Σπα-νόπουλο** και **Γιάννη Κανακάρη**, καθώς και τον καταξιωμένο καλλιτέχνη και πάντα πρόθυμο **Άγγελο Καλαβρυτινό**, οι οποίοι προσφέρθηκαν να μας χαρί-



σουν ένα ευχάριστο μουσικό διάλειμμα.

Ειδική αναφορά θέλω να κάνω στο Σύλλογο Καλαβρυτινών Σικάγο **«Η Α-γία Λαύρα»**, εκφράζοντας τις ευχαρι-στίες μας στον Πρόεδρο κ. **Φίλιππο Τούζιο** και στα **εκλεκτά μέλη του Δ.Σ.** τους, για τη συνεχή στήριξη και την επαναλαμβανόμενη οικονομική βοή-θειά τους.

Ομοίως, την ευγνωμοσύνη μας εκδη-λώνω στους μόνιμους χορηγούς συ-μπατριώτες μας κ. **Πάνο Ντάνο (Σικάγο)** και κ. **Αλέξη Παπαθεόπουλο (Καλι-φόρνια)**.

Κλείνοντας, εύχομαι το 2018 να είναι μια νέα χρονιά, που θα μας χαρίσει απλόχερα πολλά χαμόγελα και θα γε-μίσει την ψυχή μας με χαρά.

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας και σας ζητώ συγγνώμη αν σας κούρασα.

Είμαι στη διάθεσή σας για τυχόν ερω-τήσεις και διευκρινίσεις».



ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑ ΑΓΙΟΥ ΑΛΕΞΙΟΥ

Η Ένωση Καλαβρυτινών Αθήνας τίμησε τον Άγιο Αλέξιο, την **Κυ-ριακή 18 Μαρτίου**, στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στην Πλατεία Καρύτση στο κέντρο της Αθήνας, όπως γίνεται κάθε χρόνο για τον Πολιούχο των Καλαβρύτων και προστάτη της Ένωσής μας.

Πολλοί συμπατριώτες μας πα-ρευρέθησαν, παρά τη δυσκολία μετακίνησης και προσέγγισης του κέντρου, λόγω του ημι-Μαραθω-νίου που λάμβανε χώρα την ίδια μέρα και των κυκλοφοριακών

ρυθμίσεων και περιορισμών που είχαν επιβληθεί.

Μετά το πέρας της λειτουργίας, ο Σύλλογος πρόσφερε καφέ σε δι-πληνή καφετέρια, όπου είχαμε την ευκαιρία να συζητήσουμε και να ανταλλάξουμε τα νέα μας, σε ένα ευχάριστο περιβάλλον.

Στη συνέχεια, μεταβήκαμε στο **Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής** για να παρακολουθήσουμε την καθιε-ρωμένη εκδήλωση της **Παγκαλα-βρυτινής Ένωσης** για την 197η Επέτειο της Εθνικής Παλιγγενεσίας.

Είχαμε την ευκαιρία να παρακο-λουθήσουμε την ιδιαίτερα εμπνευ-σμένη ομιλία του συμπατριώτη μας καθηγητή Πανεπιστημίου, κ. **Ηλία Παπαϊωάννου** και την απο-νομή των βραβείου του καθιερω-μένου μαθητικού ζωγραφικού διαγωνισμού. Μετά το πέρας της εκδήλωσης μεταβήκαμε όλοι οι παρευρισκόμενοι στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη για την κατά-θεση στεφάνων.

Και του χρόνου να είμαστε καλά να ξανανταμωθούμε.



ΕΦΑΛΤΗΡΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Ο ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ



Η χειμερινή περίοδος 2017-2018, υπήρξε καθόλα επιτυχημένη, αφού ο αριθμός των επισκεπτών στην πόλη των Καλαβρυτών και την ευρύτερη περιοχή ξεπέρασε κάθε προσδοκία, φθάνοντας σε ύψη εφάμιλλη άλλων επιτυχημένων περιόδων, όπως αυτή του 2011-12.

Ο Τουρισμός, βασικός παράγοντας της οικονομίας του τόπου μας, έδωσε ανάσα ζωής όχι μόνο στα Καλάβρυτα, αλλά και σε κοντινές περιοχές που διαθέτουν καταλύματα ή ταβέρνες, όπως η Κλειτορία, η Δάφνη, η Βλάσια, η Ζαχλωρού, το Σκεπαστό, οι Λουσοί κ.λπ. Ναυαρχίδα του χειμερινού τουρισμού στον τόπο μας είναι το Χιονοδρομικό Κέντρο, που ασφαλώς δίνει τον τόνο στην όλη τουριστική κίνηση. Το Χιονοδρομικό μας εφέτος λειτούργησε άριστα, χάρη στην εμπειρία, τις ικανότητες και το φιλότιμο της Διεύθυνσης και του Προσωπικού του. Ο παράγοντας του καιρού συνετέλεσε φέτος θετικά, με χιόνι, αέρα και θερμοκρασίες στα μέτρα μας! Η τύχη βοηθά τους τουλημούς, ή, γιατί όχι, τους ικανούς!

Κύριο ρόλο στην επιτυχία της σεζόν έπαιξε και η λειτούργια, για πρώτη φορά φέτος, του αυτοκινητόδρομου Κορίνθου-Πατρών. Σύμφωνα με το Δήμαρχο Καλαβρυτών κ. **Γιώργο Λαζουρά**, «έπαιξαν καταλυτικό ρόλο η

λειτούργια του αυτοκινητόδρομου Κορίνθου - Πατρών, η πολύ καλή οργάνωση του χιονοδρομικού κέντρου, αλλά και οι προσπάθειες που καταβάλλουμε ως Δήμος». Επίσης, ο Δήμαρχος ανέφερε ότι «η ανάπτυξη ξενοδοχειακών υποδομών μπορούν να καλύψουν τις ανάγκες του μεγαλύτερου ποσοστού των επισκεπτών», προσθέτοντας ότι αρκετοί είναι οι εκδρομείς που έρχονται στα Καλάβρυτα για μία ημέρα, χρησιμοποιώντας κυρίως τον οδοντωτό σιδηρόδρομο.

Σύμφωνα με τον κ. **Γιώργο Τελώνη**, πρόεδρο των τουριστικών γραφείων Δυτικής Ελλάδας, καθώς και των ναυτικών πρακτόρων, τα Καλάβρυτα ήταν ο «πρωταγωνιστής» της εορταστικής περιόδου. Αυτό, όπως τονίζει ο κ. Τελώνης, οφείλεται στην ολοκλήρωση των οδικών δικτύων, που επιτρέπουν την πρόσβαση από την Αθήνα σε λιγότερο από δύο ώρες. Υψηλές πληρότητες και επισκεψιμότητα, πάντα σύμφωνα με τον κ. Τελώνη, γνώρισαν όλες οι περιοχές γύρω από την Πάτρα, γεγονός που επιβεβαιώνει ότι ο χειμερινός εγχώριος τουρισμός επέστρεψε για τα καλά και στέλνει μήνυμα και στους ξένους επενδυτές, για μια Ελλάδα που είναι ελκυστική και πέραν της θερινής περιόδου.

Πόλος έλξης χιλιάδων επισκεπτών έγιναν το τετραήμερο των Χριστουγέννων όλοι οι χειμερινοί προορισμοί στην Πελοπόννησο και ειδικότερα οι ορεινές περιοχές σε Αχαΐα, Κορινθία και Αρκαδία, όπου λειτούργουν χιονοδρομικά κέντρα, με πρωτιά για τα Καλάβρυτα που δέχθηκαν πάνω από 20.000 επισκέπτες. Η αντιπεριφερειάρχης Πελοποννήσου κ. **Ντίνα Νικολάκου** είπε ότι ο απολογισμός ήταν εξαιρετικά θετικός.

Είναι επίσης σημαντικό ότι η αυξημένη πληρότητα των εορτών αναμένεται να έχει συνέχεια κατά το διήμερο της 25ης Μαρτίου. Μεγάλα τουριστικά γραφεία από Αθήνα, Πάτρα και άλλες πόλεις της Ελλάδας διοργανώνουν και φέτος εκδρομές κατά την 25η Μαρτίου, ημέρα Κυριακή, προς την ιστορική Ιερά Μονή της Αγίας Λαύρας, όπου κατά την ημέρα της Εθνικής Εορτής τελείται εδώ και αρκετά χρόνια η Αναπαράσταση της Ορκωμοσίας των Αγωνιστών του '21, η οποία και συγκεντρώνει πλήθος κόσμου, αποτελώντας πόλο έλξης για όλη σχεδόν τη χώρα.

Υπήρξαν και σημεία στα οποία ξεσκεπάστηκαν κάποιες δυσλειτουργίες, τα οποία όμως ευτυχώς μπορούν να διορθωθούν. Η εξυπηρέτηση των χιλιάδων επισκεπτών πρέπει να παραμένει σε υψηλά επίπεδα, ανεξάρτητα από τον αριθμό τους. Χρειάζεται καλύτερη προετοιμασία από τους καταστηματαρχες βασισμένη και στις προβλέψεις αφίξεων.

Οι υποδομές δεν άντεξαν! Υπήρξε πολύωρη διακοπή ρεύματος πριν τα Χριστούγεννα στα Καλάβρυτα και την γύρω περιοχή. Για την αποκατάσταση της βλάβης, που είχε εντοπιστεί στην περιοχή Νιάματα σε πολύ δύσβατο σημείο και με πολύ χιόνι, κινητοποιήθηκαν έγκαιρα οι αρμόδιοι και επιστρατεύτηκε επυστριοφόρο της 6ης ΕΜΑΚ που μετέφερε τους τεχνικούς της ΔΕΗ στο σημείο.

Το Φεβρουάριο γεννήθηκε θέμα κυκλοφορίας εξ αιτίας βράχου που έπεσε στο 12ο χλμ. της Επαρχιακής Οδού Καλαβρυτών - Πούντας. Ο τεράστιος βράχος ευτυχώς δεν έπεσε στο οδόστρωμα αλλά στο προστατευτικό στηθαίο, προκαλώντας τον μεγάλης ζημίες. Η κιν-



τοποίηση των αρμοδίων ήταν άμεση, αλλά για ημέρες η κυκλοφορία των οχημάτων διεξήχθη στο ένα μόνο ρεύμα κυκλοφορίας.

Είναι ενθαρρυντικό ότι σημαντικά έργα συντήρησης και βελτίωσης που συνδέονται με τους αναπτυξιακούς πόλους της Δυτικής Ελλάδας και καθιστούν προσβάσιμα σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος, εγκρίθηκαν πρόσφατα από το Περιφερειακό Συμβούλιο Δ. Ελλάδας. Ειδικότερα, εγκρίθηκε η ένταξη στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, συνεπώς και η εξασφάλιση της χρηματοδότησής τους, σε έργα βελτίωσης προσβασιμότητας στους δρόμους που οδηγούν στο Χιονοδρομικό Κέντρο Καλαβρυτών και στα Καλάβρυτα από την Πούντα.

Στα καλά νέα πρέπει να εντάξουμε και την κινητοποίηση του Δήμου για την εξασφάλιση χρηματοδότησης των όλης αναγκαίων έργων βελτίωσης, αναβάθμισης και εκσυγχρονισμού των πεπαλαιωμένων πλέον εγκαταστάσεων του Χιονοδρομικού Κέντρου των Καλαβρυτών, προϋπολογισμού 15 εκατ. ευρώ, για τα οποία έχουν συνταχθεί οι προμελέτες σύμφωνα με το master plan που είχε εκπονηθεί και παρουσιάστηκε στα Καλάβρυτα πριν από 4 χρόνια.

Ευθύμιος Βαζαΐος

1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ SNOW VOLLEY ΣΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το **1ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα snow volley**, το **Σαββατοκύριακο 24 και 25 Φεβρουαρίου** στο Χιονοδρομικό Κέντρο Καλαβρυτών.

Νικητές οι **Κοτσιλιάνος, Ιωαννίδης** στους άνδρες και οι **Τριανταφυλλίδη, Μεθενίτη** στις γυναίκες, που παίρνουν το εισιτήριο για το Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα της Αυστρίας.

Οι εικόνες που πρόσφεραν οι αθλητές με φόντο πάντα τον κατάλευκο Χελμό, ήταν εντυπωσιακές. Όλοι μα όλοι εκθείασαν τις εγκαταστάσεις του Χιονοδρομικού, την εξαιρετική φιλοξενία και την άρτια διοργάνωση. Ήταν ένα διήμερο που προσέφερε μεγάλη διαφήμιση για τον τόπο μας που φέτος αναδείχθηκε -δίκαια- σε πρωταθλητή στους χειμερινούς προορισμούς.

«Υπάρχει πολύ μεγάλη χαρά. Είναι το πρώτο τουρνουά snow volley στην Ελλάδα και είμαι χαρούμενος που το κατέκτησα. Ήταν καινούρια εμπειρία για μένα, πάντα η πρώτη θέση είναι ευπρόσδεκτη. Το σημαντικό είναι ότι το άθλημα δείχνει ότι έχει δυναμική και

ελπίζω να μεγαλώσει στην Ελλάδα. Ήταν πολύ όμορφο διήμερο στα Καλάβρυτα και συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές της διοργάνωσης. Στην Αυστρία το επίπεδο θα είναι τελείως διαφορετικό, δεν γνωρίζω πώς θα είναι, παρόλα αυτά πάμε να δώσουμε το καλύτερο δυνατό και να εκπροσωπήσουμε την Ελλάδα. Θα συνεχίσουμε να προπονούμε όπως κάνουμε το τελευταίο διάστημα» σχολίασε ο **Γιώργος Κοτσιλιάνος** που μετά την άμμο, φτάνει στην κορυφή και στο χιόνι. Ο συμπαίκτης του **Παναγιώτης Ιωαννίδης** τόνισε: «Είμαστε πολύ χαρούμενοι, εγώ ακόμα περισσότερο γιατί είμαι μόλις 19 ετών και η πρώτη θέση μου δίνει κίνητρο να συνεχίσω ακόμα πιο σκληρά. Στην Αυστρία θα δώσουμε τον καλύτερό μας εαυτό και θα το ευχαριστηθούμε. Το μόνο που θέλω είναι να παίξω όσο το δυνατόν καλύτερα σε κάθε μέρα και καθημερινά να μαθαίνω κάτι καινούριο για να βελτιώνομαι. Ο Κοτσιλιάνος



με έχει βοηθήσει πολύ τον τελευταίο καιρό και τον ευχαριστώ πάρα πολύ. Το σκηνικό στα Καλάβρυτα ήταν εντυπωσιακό, η διοργάνωση ήταν άρτια, πέρασα πολύ ωραία και επιστρέφω στην Αθήνα για να συνεχίσω την προσπάθειά μου ακόμα πιο δυνατά».

Η **Πηνελόπη Μεθενίτη** και η **Λίσα Τριανταφυλλίδη** είναι οι πρώτες πρωταθλήτριες Ελλάδας στο snow volley. Οι... συμμαθήτριες από το Μαρκόπουλο, ήταν οι νικήτριες του 1ου Πανελληνίου Πρωταθλήματος snow volley που ολοκληρώθηκε την Κυριακή 25 Φεβρουαρίου

στο Χιονοδρομικό Κέντρο Καλαβρυτών. Πηνελόπη και Λίσα εκτός από την πρώτη θέση, πήραν και το εισιτήριο για το **Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα** που θα πραγματοποιηθεί στην Αυστρία το διάστημα **23-25 Μαρτίου**. Οι δύο συμπαίκτριες δεν έχασαν σετ σε όλη την διοργάνωση και στον τελικό νίκησαν με 2-0 (11-6, 11-9) τις **Σοφία Κασαμπέλη, Χριστίνα Παρασκευαΐδου**.

«Είμαι ενθουσιασμένη. Από την πρώτη στιγμή που βρέθηκα στο χιονοδρομικό κέντρο, ήθελα να βάλω τα... ποδοσφαιρικά μου και να παίξω. Πάμε τώρα στην Αυστρία να το ευχαριστηθούμε. Θα πάμε με χαμόγελο και θα γυρίσουμε με χαμόγελο» σχολίασε η **Λίσα Τριανταφυλλίδη**, κόρη του πρωταθλητή στην άμμο και στη σάλα **Μιχάλη Τριανταφυλλίδη**, με την Πηνελόπη Μεθενίτη να τονίζει: «Το λέγαμε από την πρώτη στιγμή για πλάκα ότι θέλουμε την πρώτη θέση. Όσο παίζαμε είδαμε ότι μπορούσαμε και στο τέλος ήρθε. Πάμε στην Αυστρία να το διασκεδάσουμε και να δώσουμε τον καλύτερό μας εαυτό».



Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος

Συγγρού 1-5, 250 01 Καλάβρυτα, Τηλ. & Fax: 26920 23646
E-mail: info@dmko.gr / www.dmko.gr

Municipal Museum of the Kalavryta Holocaust,
1- 5 Sygrou St, GR 250 01, Kalavryta – Greece

Ανοιχτό Τρίτη-Κυριακή
Open Tuesday- Sunday

Ωρες/Hours: 09:00-16:00

Κλειστό Δευτέρα
Closed Monday



ΕΝΩΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΩΝ & ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ

www.kalavrita-hotels.gr

Το μεγαλύτερο σε ηλικία κλήμα στον κόσμο

Επιμέλεια - Κείμενο
Παναγιώτης Βλάχος & Χρήστος Ράμμος

Το κλήμα

Το κλήμα (*Vitis vinifera*) του Παισάνια βρίσκεται κοντά στα Καλάβρυτα και για την ακρίβεια στον οικισμό Σελήα Παγκρατίου (560 χλμ. της οδού Τριπόλεως - Καλαβρύτων, στα σύνορα των νομών Αρκαδίας - Αχαΐας), στην αυλή της εκκλησίας του Αγίου Νικολάου. Υπολογίζεται ότι είναι περίπου 3.000 ετών, αφού ήδη από το 160 π.Χ. ο Παισάνιας το αναφέρει ως «αξιόπεριεργο φαινόμενο» λόγω του μεγέθους του. Το κλήμα παρόλο που ανθίζει, δεν έχει πλέον την ικανότητα να παράγει καρπούς. Είναι μήκους περίπου 100 μ., έχει 9 παραβλαστήματα (κορμούς) και βρίσκεται μέσα σε πρινώνα (θάμνους πουρνιανού - *Quercus coccifera*), ενώ πολλή από τα κλαδιά του έχουν αναρριχηθεί στα πουρνάρια. Πρέπει να σημειωθεί ότι, σύμφωνα με τους κατοίκους του χωριού, πολλή από τα παραβλαστήματα κόπηκαν από τους Γερμανούς κατά την κατοχή.

Η ιστορία του

Ο Παισάνιας είχε επισκεφθεί την περιοχή για να διαπιστώσει εάν ισχύει η φήμη ότι οι πέστροφες του ποταμού Αροάνειου κελαιδούσαν, όπως η τσίχλα (*Turdus philomelos*). Φυσικά διαπίστωσε ότι κάτι τέτοιο δεν ίσχυε και ότι ένας καλοφάγας είχε διαδώσει την πληροφορία εννοώντας ότι οι πέστροφες κελαιδούν από νοστιμιά. Αργότερα, φαίνεται ότι αναζήτησε τον ίσκιό του κλήματος (που του έκανε ιδιαίτερη εντύπωση το μέγεθός του) και οι κάτοικοι του χωριού, τον φιλοξένησαν παραθέτοντας του γεύμα με πέστροφες και προσφέροντας του νερό από την παρακείμενη πηγή.

Το κλήμα και ο Ηρακλής

Μύθοι συνδέουν το «Κλήμα του Παισάνια» με άθλο του Ηρακλή, ο οποίος



κυνηγούσε τη χρυσόκερο κερυνίδα έλαφο και έφτασε μέχρι το Κλήμα στο οποίο υπερδεύτηκαν τα μακριά μαλλιά της ελάφου και τη συνέλαβε και από εκεί προέκυψε και το όνομα της θέσης «Κυνηγάρι».

Προστασία - Έρευνα

Το κλήμα έχει κηρυχθεί Διατηρητέο Μνημείο της Φύσης από το 1976 (ΦΕΚ 738/Β/1976). Σχετικά με τη φυσική κατάσταση του κλήματος, η επιστημονική επιτροπή του ECOCITY (Μη Κυβερνητική Οργάνωση) εκτιμά ότι οι αρχικοί κορμοί του φυτού έχουν εκλείψει, λόγω της φυσιολογικής φθοράς του χρόνου, ενώ τα εναπομείναντα κατώτερα τμήματά τους, που έχουν ύψος 1-1,5 μέτρο και διάμετρο τουλάχιστον 50 εκατοστών, έχουν αποξηρανθεί. Από τις πολυάριθμες διακλαδώσεις των ριζών έχουν δημιουργηθεί πάρα πολλοί άλλοι βλαστοί που αναρριχώνται στις δενδρώδεις μορφές των πουρνιανών. Όμως, η κατάσταση και αυτών των «κορμωδών βλαστών» μοιάζει περίπου απελπιστική, καθιστώντας ορατό το ενδεχόμενο το μοναδικό φυσικό μνημείο να εξαφανιστεί οριστικά έπειτα από περίπου 3.000 χρόνια ύπαρξης. Προκειμένου να αποφευχθεί η ολοκληρωτική καταστροφή, το ECOCITY έχει από καιρό προωθήσει αίτημα προς τις αρμόδιες υπηρεσίες που είναι υπεύθυνες

για τη διατήρησή του και, επομένως και για τη συντήρησή του, να συνεργαστούν με τα Εργαστήρια Αμπελουργίας και Δενδροκομίας του Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών ώστε να δράσουν άμεσα βελτιώνοντας τη φυσική του κατάσταση και αποτρέποντας την ολοκληρωτική αποξήρανση και εξαφάνισή του. Επιπλέον, το Μάιο του 2014, με έγγραφη άδεια που χορηγήθηκε από την Ειδική Γραμματεία Δασών του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κлиматικής Αλληλεγγύης, τα μέλη της επιστημονικής επιτροπής του Τομέα Δυτικής Ελλάδας του ECOCITY επισκέφθηκαν το «κλήμα του Παισάνια» και πήραν δείγματα από τους κορμούς προκειμένου να πραγματοποιηθεί η ακριβής χρονολόγησή του. Την ομάδα αποτελούσαν οι **Δημήτριος Φώτος** και **Γεωργία Καμάρη**, ομότιμοι καθηγητές του Πανεπιστημίου Πατρών, ο **Γεώργιος Μήτσαϊνας**, Λέκτορας Βιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών και ο **Μιχάλης Ξανθάκης**, Δρ Δασολόγος, συντονιστής του Φορέα Διαχείρισης Εθνικού Δρυμού Αίνου Κεφαλονιάς. Τις εργασίες τους παρακολούθησε εκπρόσωπος του Δασαρχείου Καλαβρύτων, ο οποίος επέβλεπε αλληλά και παρείχε κάθε αναγκαία βοήθεια στους επιστήμονες. Τα δείγματα που ελήφθησαν εστάλησαν στον υπεύθυνο του Εργαστηρίου Αρ-



χαιομετρίας του ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» **Γιάννη Μανιάτη**, που θα αποφανθεί για την ηλικία του κλήματος - στοιχείο που ευελπιστούν να αποτελέσει την αφορμή ώστε να δώσουν την πρόβλεψη σημασία στο θέμα οι υπεύθυνοι. Με αυτό μάλιστα το σκεπτικό, αμέσως μετά την παραλαβή των αποτελεσμάτων από τον «Δημόκριτο», προγραμματίζουν να τα ανακοινώσουν σε ειδική εκδήλωση στην Πάτρα, παρουσιάζοντας παράλληλα τις προτάσεις τους αναφορικά με τη διατήρηση του σπάνιου αυτού ιστορικού και περιβαλλοντικού μνημείου.

Άλλα κλήματα

Αναφορές για μεγάλης ηλικίας άτομα κληματαριάς υπάρχουν και σε άλλες Ευρωπαϊκές χώρες, χωρίς όμως να πλησιάζουν σε καμία περίπτωση την ηλικία του κλήματος του Παισάνια, ενώ ελάχιστες αναφορές υπάρχουν από άλλες ηπείρους. Σύμφωνα με αυτές τις αναφορές στην Ιταλία και συγκεκριμένα στο Τιρόλο, υπάρχει ένα κλήμα 350 ετών, φυτεμένο στο Κάστρο Katzenzungenis. Το κλήμα στο παλάτι Hampton Court, είναι αυτό που έχει τη μεγαλύτερη παραγωγή με περίπου 383 κιλά κάθε χρόνο! Το συγκεκριμένο κλήμα είχε φυτευτεί το 1769, δηλαδή είναι 267 ετών. Το κλήμα "zametovka" ή "modra kančina", που βρίσκεται στη Σλοβενία, παράγει κατά μέσο όρο 45 κιλά σταφύλια και είναι μάλιστα 375 ετών.

Ευχαριστούμε πολύ το Σύλλογο Παγκρατιωτών για την ευγενική παραχώρηση του ανωτέρω κειμένου.

ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΤΖΟΥΜΑΚΑ

Μαθαίνοντας για την πρόοδο των Καλαβρυτινών, δεν μπορούμε παρά να αισθανόμαστε βαθιά περηφάνια και συγκίνηση.

Η **Δέσποινα Τζουμάκα**, κόρη των συμπατριωτών μας **Χαράλαμπος** και **Ασπασίας**, διαπρέπει στις σπουδές της στον ιδιαίτερα απαιτητικό κλάδο της Μοριακής Νευροεπιστήμης.

Μία κοπέλα όμορφη, πρόσχαρη, ευγενική, χαμηλών τόνων, ιδιαίτερα εξυπνη και εργατική, που όλοι μας έχουμε συναντήσει στην επιχείρησή που διατηρούν οι γονείς της στα Καλάβρυτα,

έτοιμη να μας εξυπηρετήσει με τον καλύτερο τρόπο.

Επιμελής μαθήτρια με συνεχείς διακρίσεις στο σχολείο, τελειώνοντας το Λύκειο στα Καλάβρυτα, εισήχθη στο **Τμήμα της Βιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών**. Μετά τη λήψη του πτυχίου της συνέχισε τις σπουδές της για την απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου στον τομέα της **Μοριακής Νευροεπιστήμης** στο φημισμένο Πανεπιστήμιο του **Bristol της Αγγλίας**.

Στις **9 Φεβρουαρίου 2018** έλαβε τον μεταπτυχιακό της τίτλο σπουδών, γεμίζοντας

τους ικανοποιή τους περήφανους γονείς της.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της ΕΚΑ συχαίρει θερμά την αγαπητή **Δέσποινα** και της ευχόμαστε ευόδωση των στόχων της και Καλή Πρόοδο.

Εύγε Δέσποινα!!!



ΛΥΚΕΙΟ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ:

«ΠΡΟΛΗΨΗ ΤΗΣ ΛΟΙΜΩΣΗΣ HIV ΚΑΙ ΤΟΥ AIDS»

Στην προσπάθεια των σχολείων της Β'θμιας εκπαίδευσης για τη συγκρότηση ολοκληρωμένων προσωπικοτήτων αλληλά και για την ανάπτυξη ευαίσθητων ατόμων και ενεργών πολιτών, πραγματοποιούνται ενημερώσεις από συγκεκριμένους από το Υπουργείο Παιδείας, φορείς.

Στο πλαίσιο αυτό και σε συνεργασία με το γραφείο Αγωγής Υγείας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, πραγματοποιήθηκε ενημερωτική παρέμβαση με θέμα «Πρόληψη της λοίμωξης HIV και του AIDS» των μαθητών Β' και Γ' τάξεων των Λυκείων των Καλαβρύτων. Η παρέμβαση έγινε από ομάδα ειδικά εκπαιδευμένων και έμπειρων στελεχών του Οργανισμού «Κέντρου Ζωής» την **Τετάρτη 14 Φεβρουαρίου 2018** στην αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων του σχολικού συγκροτήματος «Ευσέβιος Κηπουργός».

Ο στόχος της παρέμβασης ήταν η παροχή έγκυρης και προσαρμοσμένης στα σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα

πληροφόρησης, μέσα από διαδραστική ενημερωτική παρουσίαση - ομιλία προς το νεανικό πληθυσμό, κρίσιμης σημασίας τόσο για την ατομική όσο και για τη δημόσια υγεία.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες παρακολούθησαν με μεγάλο ενδιαφέρον την εκδήλωση. Συμμετείχαν με ερωτήσεις και παρεμβάσεις, ενημερώθηκαν για τα σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα, για τους τρόπους προφύλαξης από τον ιό HIV, προβληματίστηκαν για τα αρνητικά στερεότυπα που υπάρχουν γύρω από το HIV/AIDS και ενημερώθηκαν για τους φορείς παροχής ιατρικών υπηρεσιών και ψυχοκοινωνικής υποστήριξης των ανθρώπων που ζουν με το HIV/AIDS.

Στο τέλος της εκδήλωσης είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν και να διευκρινίσουν θέματα που τους προβληματίσαν.

Σχολικό Συγκρότημα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Καλαβρύτων «Ευσέβιος Κηπουργός»

2ο ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Το 2ο Καλαβρυτινό καρναβάλι πραγματοποιήθηκε με μεγάλη συμμετοχή πολύ κέφι και πολλούς χορηγούς να δείχνουν έμπρακτα το ενδιαφέρον τους.

Πρωταγωνιστές φυσικά οι μικροί Καλαβρυτινοί, από τον παιδικό σταθμό μέχρι και το Γυμνάσιο, και πρώτοι απ' όλους οι μικροί μικροί που επέβαιναν στο **άρμα του κέντρου παιδιού νεολαίας και άθλησης, "υπό την προστασία" του προέδρου κ. Ευθυμίου Τζόβολου και οδηγό τον "αρχικηπουρό" κ. Αθανάσιο Τσεγγένη.**

Χρώματα, φωνές, καραμούζες, σφυρίχτες, χορός, κατέκλυσαν τον πεζόδρομο και μετά από μια πορεία μέχρι το σταθμό του τρένου, κατέληξαν στην κεντρική πλατεία όπου υπήρχαν εδέσματα και αναψυκτικά. Ακολούθησε χορός κάτω από ήχους αποκριατικούς, με την επιμέλεια του κ. **Γιώργου Αναγνωστόπουλου.**



Τελειάρχη στο "κέντρο επιχειρήσεων" ο κ. **Θεοδόσης Παναγόπουλος.**

Παρών από την πλευρά του Δήμου Καλαβρύτων ο πρόεδρος των σχολικών επιτροπών κ. **Νίκος Μαγκαφός.**

Μεγάλη βοήθεια για τη διοργάνωση παρείχαν ο δημοτικός σύμβουλος κ. **Λεωνίδας Βασιλόπουλος** και ο κ. **Λεωνίδας Μπακάς**, μέλος του Δ.Σ. του Κέντρου Παιδιού, Νεολαίας και Αθλητισμού.

Η ΓΕΡΑΚΙΝΑ ΤΩΝ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ

Ο Γιώργος Μαρώσης ανήκει στη νέα γενιά Καλαβρυτινών που συνδυάζουν τις επιχειρηματικές τους ανησυχίες με την αγάπη για τον τόπο, δείχνοντας γνήσιο και έμπρακτο ενδιαφέρον για την πρόοδο και την «πράσινη», αειφόρο, ανάπτυξη. Στο κατάστημα που διατηρεί στον κεντρικό δρόμο της πόλης των Καλαβρυτών, μαζί με τη γυναίκα και σύντροφο στις αναζητήσεις του, Αντωνία Δαρμογιάννη, προωθεί τοπικά



Κανδαός

προϊόντα με γνώμονα την ποιότητα και την καινοτομία. Στις ελεύθερες ώρες του οργώνει βουνά και λαγκάδια φωτογραφίζοντας την πανίδα και τη χλωρίδα της περιοχής των Καλαβρυτών, αποτυπώνοντας μαζί και ένα κομμάτι της ιστορίας του τόπου. Με άριστη γνώση της φωτογραφικής τέχνης, μαζί με ένα γνήσιο καλλιτεχνικό ταλέντο, έχει αποτυπώσει σπάνιες σκηνές από τα είδη που ευδοκίμούν στην περιοχή των



Ζαχλωρού



Βουραϊκός

Καλαβρυτών. Είναι χαρά μας να φιλοξενούμε τα άρθρα του Γιώργου Μαρώση στην Καλαβρυτινή Ηχώ!

Η καινούργια αυτή στήλη της εφημερίδας, που υπογράφει ο Γεώργιος Μαρώσης, έχει ως σκοπό την ανάδειξη της ομορφιάς και της σπανιότητας της άγριας φύσης των Καλαβρυτών, τη διάδοση της γνώσης σε νεότερους ανθρώπους και την προσπάθεια για την προστασία της.

Ξεκινάμε σε αυτό το τεύχος με ένα εβληματικό αρπακτικό της περιοχής μας που έχει μνησθεί ουκ ολίγες φορές από την λαϊκή μούσα, τη Γερακίνα!

Η Γερακίνα (*Buteo buteo*) είναι ένα μεσαίου μεγέθους αρπακτικό πτηνό αλληλά από τα μεγαλύτερα είδη των γερακιών (γερακίνες, γεράκια, κίρκοι, ξεφτέρια, σαΐνια, πετρίτες, κερκινέζια) με μήκος κοντά στα 60 εκατοστά, άνοιγμα φτε-



Σούβαρδο

ρών μέχρι και 1,3 μέτρα και βάρος μέχρι και 1,2 κιλά. Φωλιάζει σε δάση ή συστάδες δέντρων σε ορεινές έως πεδινές περιοχές, πάντα κοντά σε ανοιχτές εκτάσεις όπως ανοικτές πεδιάδες, γεωργικές εκτάσεις, υγροτόπους. Απαντάται σχεδόν σε όλους τους βιοτόπους της περιοχής μας. Οι μεγαλύτεροι πληθυσμοί βρίσκονται στην κοιλάδα του Βουραϊκού ποταμού, από τις Αυλές έως τον Πριόλιθο, στον Απανάκαμπο των Σουδενών και στην κοιλάδα του Μανεσαϊκού ποταμού. Θα τη δείτε συνήθως να περιπολεί στον αέρα ή να επιτηρεί μια περιοχή, ακόμα και δίπλα στο οδικό δίκτυο ενώ, πολύ συχνά, εντοπίζεται στην κορυφή στύλων, φρακτών, δέντρων караδοκώντας τη λεία της. Η τροφή της γερακίνας αποτελείται από μικρά τρωκτικά, ερπετά, αμφίβια, μικρά πουλιά, ασηνόνδυλα, και φυσικά από νεκρά ζώα. Ανεμοπορεί σε μεσαίο ύψος και «βουτάει» στο έδαφος όταν εντοπίσει κάτι ενδιαφέρον.

Η Γερακίνα προστατεύεται επαρκώς, αλληλά όχι αυστηρά, τόσο σε εθνικό όσο και σε κοινοτικό και διεθνές επίπεδο. Η μεγάλη εξάπλωση του είδους και οι ικανοποιητικοί πληθυσμοί της δε προκαλούν ανησυχία για το μέλλον της. Οι άμεσες πιέσεις πάνω στους πληθυσμούς της σχετίζονται με τη θανάτωσή της από τη λαθροθηρία και την κατανάλωση δηλητηρια-



Σκεπαστό

σμένων δολωμάτων. Οι έμμεσες πιέσεις σχετίζονται με τη συρρίκνωση και υποβάθμιση των βιοτόπων που διαβίει και τη μείωση των θηραμάτων της.

Πέρυσι στην περιοχή μας μια Γερακίνα μεταφέρθηκε τραυματισμένη από τα σκάγια κάποιου κουτοκιάπα οπλοφόρου "κυνηγού" στον φορέα διαχείρισης Χελμού - Βουραϊκού, μετά από αρκετούς μήνες φροντίδας στο ANIMA, το μη κερδοσκοπικό Σωματείο Προστασίας και Περιθαλψής Άγριων Ζώων, επέστρεψε υγιέστατη και απελευθερώθηκε με μεγάλη χαρά από τα παιδιά του φορέα στους ουραμούς των Καλαβρυτών.

Όπως είπαμε και παραπάνω το 90% της διατροφής της είναι τα τρωκτικά (εξ ου και η λαϊκή της ονομασία Ποντικοβαρβακίνα), τα αμφίβια, βατράχια, φρύνοι κ.λπ. και τα ερπετά. Γιατί λοιπόν να σκώσσει το όπλο εναντίον της; Δεν υπάρχει λόγος, ίσα ίσα οι αγρότες θα έπρεπε να χαίρονται όταν η Γερακίνα κυνηγάει στα χωράφια τους.

Ελπίζω να σας αρέσουν οι φωτογραφίες που είναι όλες από την ευρύτερη περιοχή των Καλαβρυτών.

Στο επόμενο τεύχος θα ασχοληθούμε με τα υδρόβια πτηνά του βάλτου!



Κραστικό

ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΑΡΚΟΓΙΑΝΝΑΚΗ

Η Δήμητρα Μαρκογιαννάκη, κόρη του εκλεκτού κ. Χρήστου Μαρκογιαννάκη και της αγαπητής συμπατριώτισσάς μας κ. Μαρίας Κωνσταντάρα, συνεχίζει την επιτυχημένη επαγγελματική της πορεία που της χαρίζει συνεχώς διακρίσεις, κάνοντάς μας υπερήφανους. Ήδη σε παλαιότερα φύλλα της εφημερίδας μας είχαμε αναφερθεί στην επιτυχία της να καταταγεί, μόλις στα 29 της, στη λίστα με τις 50 πιο επιτυχημένες γυναίκες επιχειρηματίες της Αυστραλίας, όπου δραστηριοποιείται τα τελευταία χρόνια, χάρη στο WeTeachMe, μία ψηφιακή πλατφόρμα που από τη μια πλευρά προσφέρει στο ευρύ κοινό πληθός από φροντιστηριακά μαθήματα - από μαγειρική, χορό και μουσική μέχρι αυτοάμυνα, φωτογραφία και κεραμική - και από την άλλη απευθύνεται σε επιχειρήσεις παρέχοντάς τους ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα υποστήριξης γραφείου. Το 2012, η επιχείρησή της συγκαταλέχθηκε ανάμεσα στις 10 πιο επιτυχημένες Start Up εταιρείες της Αυστραλίας, ενώ το 2017, αναβαθμίζοντας την ιστοσελίδα της, κέρδισε το Αυστραλιανό Βραβείο Καινοτόμου Προϊόντος.

Φέτος, ήταν μεταξύ των τριών φιναλίστ του διαγωνισμού «Γυναίκες της Χρονιάς 2018» που οργανώνει κάθε χρόνο το περιοδικό BEAUTE, στην κατηγορία «Ομογενής». Στο διαγωνισμό είχαν επιλεγεί 60 σπουδαίες γυναίκες (3 φιναλίστ για 20 κατηγορίες), οι οποίες ξεχώρισαν στον τομέα τους, διακρίθηκαν για τη δράση και το ήθος τους και άξιζαν όλες τους βραβείο. Στόχος του διαγωνισμού είναι, αφενός, η αναγνώριση και επιβράβευση των υποψηφίων και, αφετέρου, η δημιουργία θετικών προτύπων στην κοινωνία. Την επιτροπή αποτέλεσαν γυναίκες και άντρες ευρείας κοινωνικής αναγνώρισης, με γνώσεις και εμπειρία σχετικές με την κάθε κατηγορία.

Ανήσυχτο πνεύμα από μικρή ηλικία, η Δήμητρα



(Ντέμν) Μαρκογιαννάκη, εκδήλωσε την έλξη της προς τον κοσμοπολιτισμό επιδιώκοντας από παιδί να μάθει πολλές ξένες γλώσσες, αγγλικά, ιταλικά, ιαπωνικά και γαλλικά. Αν και μεγάλωσε στην Αθήνα, έχοντας ρίζες από τα ειδικήλιακά Χανιά και τα ιστορικά Καλάβρυτα, η ευρηματικότητα και οι ιδέες της χρειάζονταν περισσότερο χώρο για να αναπτύξουν και να ανθίσουν. Ετσι αυτό - ευτυχώς - το κατάλαβε κι η ίδια από νωρίς. Έτσι μετά τις σπουδές της πάνω στην Αγγλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, φεύγει αμέσως για την Αυστραλία για μεταπτυχιακές σπουδές πάνω στα παγκόσμια μέσα επικοινωνίας στο Πανεπιστήμιο της Μελβούρνης κι από εκεί ξεκίνησε το ταξίδι της στην επιχειρηματικότητα.

Σήμερα, η Ντέμν Μαρκογιαννάκη έχει να πει μια ιστορία για εκείνους τους ανθρώπους που τα όνειρα, οι φιλοδοξίες, οι στόχοι, και οι ιδέες τους δεν μπορούν να περιοριστούν σε κουτάκια. Μία ιστορία για εκείνους τους ανθρώπους που ξεπερνούν σύνορα και όρια και πετυχαίνουν κάτι πρωτοποριακό.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Ε.Κ.Α. συχαίρουν τη Δήμητρα και τους πολύ αγαπητούς γονείς της. Της ευχόμαστε κάθε επιτυχία στις επιδιώξεις της.

Δήμητρα, να συνεχίσεις να μας κάνεις περήφανους!!!

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΡΟΥΧΑ

Μεγάλες φίρμες, τρανταχτές, τα νιάτα μας φοράνε. Με τρύπες κι ασουλούπωμα στους δρόμους περπατάνε.

Η φτώχεια, μόδα έγινε! Η αφροντισιά, καμάρι! Τα «ντρίλινα» της εργατίας, η «ελίτ» τα έχει πάρει.

Το ένα γόνατο γυμνό, το άλλο μπατζάκι λείπει. Οι τσέπες έξω κρεμούνται. Το παντελόνι, φρίκη.

Ο καβάλος κρέμεται, στις φτέρνες έχει φτάσει. Όσο για το περπάτημα, αναπηρία μοιάζει.

Αν είναι ασουλούπωμα, καθόλου δεν τα μέλει. Μοντέρνο να 'ναι φίλοι μου κι ας είναι και κουρέλι.

Αν τους ψυνίσει ο γονιός, θυμύνουν, δεν το θέλουν. Και για να τα φορέσουν, τα σκίζουν, τ' αχρηστεύουν.

Όσο τα ζέφτια κρέμονται κι οι τρύπες μεγαλώνουν, τ' απόκρυφα να φαίνονται, χρυσάφι τα πλήρηνουν.

Τα σκιάχτρα μέσα στα σπαρτά, τέτοια ρούχα φοράνε για να φοβούνται τα πουλιά, τους σπόρους να μη φάνε.

Ο Μπαϊραχτάρης έκοβε μανίκια σ' άλλα χρόνια, μα, αν θα ζούσε σήμερα, θα 'κοβε παντελόνια.

Άννα Κανακάρη - Λεβέντη

ΟΤΑΝ ΟΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΚΦΡΑΖΟΝΤΑΙ, ΛΑΚΩΝΙΚΑ, ΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Στη φιλία και στον έρωτα είμαστε συχνά πιο ευτυχισμένοι χάρη στα όσα αγνοούμε, παρά στα όσα ξέρουμε. **ΛΑ ΡΟΣ ΦΟΥΚΩ**

Υπάρχουν εποχές που η Κοινή Γνώμη είναι η χειρότερη γνώμη. **ΝΙΚΟΛΑ ΣΑΜΦΟΡ**

Ο έρωτας είναι τυφλός, αλλά ο γάμος αποκαθιστά την όραση. **ΓΚΕΟΡΓΚ ΚΡΙΣΤΟΦ ΛΙΧΤΕΝΜΠΕΡΚ**

Η Πίστη στο Θεό και η αγάπη μεταξύ των ανθρώπων, είναι δύο ανεξάντλητες πηγές δύναμης. **ΑΛΕΞΗΣ ΛΑΥΡΑΣ**

Το ταλέντο αρχίζει τα ωραία έργα, αλλά μόνο η δουλειά τα ολοκληρώνει. **ΖΟΖΕΦ ΖΟΥΜΠΕΡ**

Αν η φτώχεια είναι η μητέρα του εγκλήματος, η έλλειψη κοινής λογικής είναι ο

πατέρας. **ΖΑΝ ΝΤΕ ΛΑ ΜΠΡΥΠΙΕΡ**

Φτωχός δεν είναι ο άνθρωπος που έχει λίγα, αλλά εκείνος που θέλει πολλά. **ΣΕΝΕΚΑΣ**

Δεν είναι τι κοιτάς, που έχει σημασία είναι τι βλέπεις. **ΧΕΝΡΥ ΝΤΕΙΒΙΝΤ ΘΟΡΩ**

Οι γονείς πρέπει να καταλάβουν ότι οι δάσκαλοι διδάσκουν στα παιδιά τους γνώσεις, όχι ευφυΐα. **ΑΛΕΞΗΣ ΛΑΥΡΑΣ**

Υπάρχουν διάφορα καλά προστατευτικά μέσα εναντίον των πειρασμών, αλλά το καλύτερο απ' όλα είναι η δειλία. **ΜΑΡΚ ΤΟΥΑΙΗΝ**

Ποτέ μην εμπιστεύεσαι μια γυναίκα που λέει την πραγματική της ηλικία αν μπορεί να πει αυτό, είναι ικανή για τα πάντα. **ΟΣΚΑΡ ΟΥΑΙΑΝΤ**

Η καλύτερη χρήση της ζωής είναι να την αφιερώσεις σε κάτι που θα διαρκέσει περισσότερο απ' αυτήν. **ΓΟΥΙΛΙΑΜ ΤΖΕΙΜΣ**

Ο συμβιβασμός είναι καλή ομπρέλα, αλλά κακή στέγη. **ΤΖΕΙΜΣ ΡΑΣΕΛ ΛΟΥΥΕΛ**

Οι περισσότεροι άγιοι ήταν φτωχοί, όμως αυτό δεν σημαίνει πως οι περισσότεροι φτωχοί είναι άγιοι. **ΡΑΛΦ ΓΟΥΑΝΤΟ ΕΜΕΡΣΟΝ**

Είναι καλό να σκέφτεσαι σωστά είναι θεϊκό να ενεργείς σωστά. **ΡΟΜΠΕΡΤ ΙΝΓΚΕΡΣΟΛ**

Μη καταπιείς, το δόλωμα της ηδονής, μέχρι να βεβαιωθείς ότι δεν υπάρχει αγκίστρι από πίσω του. **ΘΟΜΑΣ ΤΣΕΦΕΡΣΟΝ**

Η λογική και η εμπειρία είναι στο μυαλό η αγάπη και το συναίσθημα, στην καρδιά. **ΑΛΕΞΗΣ ΛΑΥΡΑΣ**

Δεν υπάρχει πιο ταπεινωτική απάντηση από την περιφρονητική σιωπή. **ΜΙΣΕΛ ΝΤΕ ΜΟΝΤΑΙΝ**

Αυτός που θέλει να ζει ήρεμα και ειρηνικά, δεν πρέπει να λείει όσα ξέρει, ούτε να κριτικάρει ό,τι βλέπει. **ΒΕΝΙΑΜΙΝ ΦΡΑΓΚΛΙΝΟΣ**

Ένας νέος για να πάει «ψηλά» πρέπει να στοχεύει πάνω από το μπόι του για να πάει «ψηλότερα» πρέπει να σηματοδεύει τ' άστρα.

Υπεύθυνος για την επιλογή
Σπύρος Γεωρ. Καμπέρος (Αλέξης Λαύρας)
Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου
Αθηνών, Συγγραφέας. AlexisIavras.gr

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΡΑΚΤΙΝΙΩΤΗΣ

Γεννήθηκε στα Καλάβρυτα και ήταν πέντε αδέρφια.

Ο παραλογισμός και η μανία του πολέμου δεν του επέτρεψαν να μεγαλώσει μαζί με τον πατέρα του, διότι τον εκτέλεσαν οι Γερμανοί στη Λάκκα του Καπή, στις 13-12-1943, όπως όλο τον αντρικό πληθυσμό της πόλης από 13 ετών και πάνω. Την ημέρα της εκτέλεσης ο Γιώργος ήταν πέντε ετών.

Στα τριετή χρόνια της ζωής του, η μοίρα του επιφύλαξε το πιο σκληρό πρόσωπό της. Τα παιδικά του μάτια αντίκρισαν το απερίγραπτο δράμα: το αίμα, τη φωτιά, τα ερείπια, το χαλασμό και τον πόνο της ορφάνιας. Τελείωσε το εξατάξιο Γυμνάσιο Καλαβρύτων και, ακολουθώντας, εισήχθη στη Σχολή Αξιωματικών Χωροφυλακής. Παντρεύτηκε την αγαπημένη του Νατάσα. Ήταν ένα αγαπημένο και ευτυχισμένο ζευγάρι και δημιούργησαν μια υπέροχη οικογένεια.

Απέκτησαν μια κόρη που τους χάρισε δυο υπέροχα εγγόνια.

Ο Γιώργος υπήρξε ένας ανοιχτόκαρδος άνθρωπος, δίκαιος, ηθικός, ένας γνήσιος Καλαβρυτινός. Έχαιρε της εκτίμησης των πατριωτών του και της γειτονιάς του στη Νέα Φιλαδέλφεια, όπου έμενε τα τελευταία χρόνια της ζωής του. Ας είναι ελαφρύ το χώμα της Αττικής γης που τον σκεπάζει.

Καλό σου Ταξίδι, Συμμαθητή, Φίλε Γιώργο.

Β.Π.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. εκφράζουμε στην οικογένεια του εκλεκτού συμπατριώτη μας τα ειλικρινή συλλυπητήριά μας!

συνέχεια από τη σελ. 2 (Π. Λυμπερός)
τον πόλεμο, με το φορτηγό του να είναι ένα από αυτά που «έχτισαν» τους δρόμους της επαρχίας μας κατά τις δύσκολες αλλά και δημιουργικές δεκαετίες του '50 και του '60.

Τον χαρακτήριζε η καλοσύνη, η ανυπεροβολία, η τιμιότητα, η εργατικότητα και η φιλευσπλαχνία. Πάντοτε σκεφτόταν τα παιδιά που, σαν κι εκείνον, μεγάλωσαν χωρίς τον πατέρα τους και προσπαθούσε με κάθε τρόπο να τα βοηθήσει.

Η ζωή τον αντάμειψε με τη δημιουργία μίας εξαιρετικής και ζηλευτής οικογένειας, αφού με τη σύζυγο και αξία συνοδοιπόρο του δασκάλα **Αγλαΐα Λουκοπούλου** ευτύχησαν να αποκτήσουν τρία καλά και αγαπητά στην Καλαβρυτινή κοινωνία παιδιά, τον **Γρηγόρη**, τον **Γιώργο** και τον **Θανάση**, τα οποία ασχολούνται - τα δύο πρώτα - με δικές τους επιχειρήσεις, ενώ ο τρίτος είναι διακεκριμένος καθηγητής φιλόλογος στο Αρσάκειο Σχολείο της Αθήνας.

Για τα παιδιά του υπήρξε πρότυπο στοργικού πατέρα αλλά και ηθικού καθοδηγητή. Ο Θεός του χάρισε υγεία και μακροζωία για πολλές δεκαετίες και ευτύχησε να δει και εγγόνια. Τα τελευταία είκοσι και πλέον χρόνια της ζωής του βοηθούσε τα παιδιά του εργαζόμενος στο πρατήριο καυσίμων της οικογένειας. Εκεί τον βλέπαμε όλοι μας να μας υποδέχεται με το πλατύ και εγκάρδιο χαμόγελό του, τη ζεστασιά στην ψυχή και το ανεξάντλητο ενδιαφέρον του να μας εξυπηρετήσει με τον καλύτερο τρόπο.

Όμως ο πανδαμάτωρ χρόνος έφτασε και αυτός στο πλήρωμά του για τον ίδιο. Έτσι, ο Παρασκευάς Λυμπερός, ο «Βούλης» όπως τον θυμόμαστε όλοι, έφυγε σε ηλικία 88 ετών λίγο πριν εκπνεύσει το 2017, την παραμονή της Πρωτοχρονιάς.

Είναι σίγουρο ότι θα λείψει σε όλους μας, καθώς χάθηκε μία μορφή ιστορική για τα Καλάβρυτα. Η παρουσία του συνδέθηκε άρρηκτα με τον άσπογο βίο του, τον ειλικρινή και λεβέντικο λόγο του καθώς και τον ηγετικό εύθυμο χαρακτήρα του στις χαρές και τα γλέντια. Θα τον θυμόμαστε, όλες και όλοι, πάντα με αγάπη, σεβασμό και εκτίμηση, έτσι ακριβώς όπως του έπρεπε!

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. εκφράζουμε στην αγαπημένη του οικογένεια και τους συγγενείς του τα θερμότερα συλλυπητήριά μας!

Αιώνια του η μνήμη!

συνέχεια από τη σελ. 2 (Φ. Ρεκουνώτης)
πάθος τον τόπο της ιδιαίτερης πατρίδας του, τα Καλάβρυτα και έδειχνε πάντα μέγιστο ενδιαφέρον για τα τεκταινόμενα εκεί, με σύνεση βέβαια και παντελή απουσία αυτοπροβολής, ένας σιωπηρός υπερασπιστής, θα λέγαμε!

Θα μας λείψει πολύ, όμως υποσχόμαστε να υπάρχει δίπλα στο τραπέζι μας εσάει μια ελεύθερη θέση για εκείνον, αναπολώντας συνάμα τις ευχάριστες στιγμές που μας χάριζε αδιάλειπτα σε κάθε μας συνάντηση με το απaráμιλη

συνέχεια από τη σελ. 2 (Α. Αγιαντιπούλου)

στη σφαγή των Καλαβρύτων.

Όμως η ορφάνια, η πείνα και ο πόνος δε στάθηκαν εμπόδιο στην πρόδοό σας.

Τα πρώτα γράμματα τα έμαθες στη γυνεϊρά σου και από τα μικρά μαθητικά σου χρόνια σε διέκρινε η επιμέλεια, η ευγένεια και η φιλομάθεια.

Το 1958 φοίτησες στην Παιδαγωγική Ακαδημία Αθηνών - τη Μαράσση - και το 1961 έγινες δασκάλα με πίστη, φλόγα και μεράκι.

Η εκπαιδευτική σου δραστηριότητα ξεκίνησε το 1963 στο σχολείο μας "ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΣΜΥΡΝΗΣ", που μόλις τότε είχε ιδρυθεί.

Ήσουν η πρώτη γυναίκα που διορίστηκες ως δασκάλα στη Λεόντειο Σχολή, γιατί μέχρι τότε το διδακτικό προσωπικό του σχολείου αποτελούνταν μόνον από άρρενες.

Στο σχολείο αυτό εργάστηκες ακούραστα και μεθοδικά για μια ολόκληρη τριακονταπενταετία.

Στα 35 χρόνια εκπαιδευτικής δράσης συνεργάστηκες αρμονικά με όλο το προσωπικό του σχολείου, αγωνίστηκες με πάθος για την αγωγή και μόρφωση των μαθητών σου.

Ήσουν συνεχώς δασκάλα στις μικρές τάξεις και έδωσες απλόχερα αγάπη στους μαθητές σου και φύτεψες αρετές στις καρδιές των μικρών παιδιών.

Αγάλησες όλη την πνευματική σου ικμάδα στη σωστή διαπαιδαγώγηση των μαθητών σου.

Έτσι δίκαια κέρδισες την αγάπη των μαθητών σου, την εκτίμηση των γονέων, τη συμπάθεια των συναδέλφων και την εμπιστοσύνη των Μαριανών Αδελφών του Σχολείου.

Η εργατικότητα σου, η εντιμότητά σου η ευσυνειδησία σου, η αξιοπρέπεια σου και το λαμπρό χριστιανικό ήθος σου είναι αυτά που σε χαρακτήριζαν σε όλη σου τη ζωή.

Και όταν πριν από 20 σχεδόν χρόνια συ- νταξιοδοτηθήκες με όλες τις τιμές από το σχολείο αυτό και πάλι δεν το ξέχασες. Πάντα ρωτούσες και ήθελες να είσαι ενημερωμένη για τα δρώμενα του σχολείου σου.

Στην αρχή της εκπαιδευτικής πορείας στο σχολείο μέσα στον ίδιο χώρο γνώρισες τον άνδρα της καρδιάς σου, το **Δημήτρη**, τον αγαπητό μας **Μίμη**.

Συνέδεσες τη ζωή σου μαζί του και

λο, λεπτό του χιούμορ και την καλοσύνη του.

Από τα βάθη της καρδιάς μας, ευχόμαστε να είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει!

Ηλίας Ρεκουνώτης

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. εκφράζουμε στους οικείους του αγαπημένου μας συμπατριώτη τα θερμότερα συλλυπητήριά μας!

Είθε ο Θεός να τον αναπαύσει! Θα τον θυμόμαστε πάντα!

φέρατε στον κόσμο τα αγαπημένα σας παιδιά, το **Νίκο** και το **Βασίλη** που τα αναθρέψατε με αρχές και καλές συμπεριφορές κι έγιναν ενάρετοι πολίτες, άριστοι οικογενειάρχες και λαμπροί επιστήμονες.

Πάντα ήσουν περήφανη για τα παιδιά σου και πάντα καμάρωνες τις αξιόλογες νύφες σου, την **Αγγελική** και την **Ελένη** και δε χόρταινες να τους βλέπεις όλους ν' ανεβαίνουν ψηλά και να καταξιώνονται κοινωνικά και επαγγελματικά.

Ευτύχησες να δεις και να χαρείς τα 5 λατρευτά εγγονάκια σου, την **Αφροδίτη**, τη **Δήμητρα**, το **Δημήτρη**, τη **Δέσποινα** και τη **Βασιλική**, τα οποία σε ανανεώναν συνεχώς, σου έδιναν νόημα και αξία στη ζωή σου και σε έκαναν ευτυχισμένη γιαγιά.

Επίσης ένιωθες ξεχωριστή χαρά και ικανοποίηση όταν έβλεπες μαθητές σου των παρελθόντων ετών να προσδίδουν και να διαπρέπουν στην κοινωνία σε όλους τους τομείς.

Το τελευταίο χρόνο της ζωής σου, το 2017 και ιδιαίτερα τους δύο τελευταίους μήνες δοκιμάστηκε σκληρά η υγεία σου και η πολυοργανική ανεπάρκεια με ραγδαίο τρόπο σε οδήγησε στην όλη ζωή.

Βέβαια σ' αυτή τη δοκιμασία πηγή δύναμης και κουράγιου ήταν ο λατρευτός σου σύζυγος, τα πολυαγαπημένα σου παιδιά και αδέρφια σου που ήταν συνεχώς κοντά σου.

Τώρα, που ο Θεός σε κάλεσε κοντά Του, όλοι μας σου ευχόμαστε να είναι ήσυχο και γαλήνιο το ταξίδι τ' ουρανού.

Προσευχόμαστε όλοι μαζί για σένα και παρακαλούμε το Μεγαλοδύναμο ν' αναπαύσει την ψυχή σου και να στείλει βάλυσμα παρηγοριάς στην οικογένειά σου.

Δέξου αγόγγυστα το χώμα της Αττικής γης που σε λίγο θα σε σκεπάζει και πες πως είναι το ίδιο με το χώμα της γης των Καλαβρύτων που τόσο υπεραγαπούσες.

Καλό σου ταξίδι, αθημόντητη Αφροδίτη!!!

Ηλίας Αγγέλης

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. εκφράζουμε στην εξαιρετική οικογένεια της εκλιπούσας τα ειλικρινή συλλυπητήριά μας!

Αιώνια της η μνήμη!

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΚΟΣΤΑ ΜΕΡΜΗΓΚΑ

Γιάννη Κουτσοχέρα 6, Καλάβρυτα
Τηλ.: 26920 22.854, Κιν.: 6972 284.133

1. Απολογισμός δράσεων και δραστηριοτήτων έτους 2017 και προγραμματισμός νέων για το 2018

Η περσινή χρονιά μπορεί να χαρακτηριστεί μια χρονιά - σταθμός στην ολιγόχρονη ιστορία του Μουσείου. Και τούτο γιατί, σηματοδοτήθηκε από την υλοποίηση σημαντικών έργων που είχαν σχέση τόσο με τη διασφάλιση της απρόσκοπτης και εύρυθμης λειτουργίας του όσο και με τη δημιουργία των απαραίτητων προϋποθέσεων και των ευνοϊκών συνθηκών για την περαιτέρω ανάπτυξη και εξέλιξή του.

Έτσι, μια σειρά από παλιές εκκρεμότητες - χρονίζοντα δομικά και λειτουργικά προβλήματα - που αντιμετώπιζε το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος επιλύθηκαν αισίως με την παρέμβαση - συνδρομή του Υπουργείου Πολιτισμού - Διεύθυνση Νεότερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Ενώ άλλα που σχετίζονται με τη βιωσιμότητά του και την προοπτική του, έτυχαν θετικής ανταπόκρισης και στη συνέχεια γενναϊόδωρης αντιμετώπισης - χορηγίας από ιδιωτικούς φορείς.

Συγκεκριμένα:

1. Ολοκληρώθηκε το έργο της μουσειολογικής - μουσειογραφικής μελέτης μερικής επανέκθεσης (σημειικών παρεμβάσεων) στη μόνιμη έκθεση του Μουσείου, με ίδια δαπάνη. Κι έτσι έληξε η πιο μεγάλη και σοβαρή εκκρεμότητα που ταλάνιζε το Μουσείο για δέκα και πλέον χρόνια.

2. Υλοποιήθηκε το έργο «μετατροπή της κεντρικής θέρμανσης του Μουσείου από θερμότητα Λέβητα (καλοριφέρ) σε θερμότητα Αντλία (κλιματισμός)», εξασφαλίζοντας ελεγχόμενες και σταθερές περιβαλλοντικές συνθήκες θερμοκρασίας 20-21°C επί 24ώρου βάσεως στους αρχαιολογικούς και εκθεσιακούς χώρους του Μουσείου, προστατεύοντας έτσι το μουσειακό υλικό από τη φθορά. Το έργο χρηματοδοτήθηκε από τη Α.Μ.Κ.Ε. «ΑΙΓΕΑΣ». Σημαντική, ωστόσο, υπήρξε η οικονομική συνδρομή και άλλων προσώπων ή φορέων, όπως του συμπατριώτη μας **Γιάννη Ανδρόπουλου**, της **Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Καλαβρύτων**, της **Εταιρείας Σκληρύνει** και του **Ιδρύματος Κουτσόχερα**, σε βελτιωτικές παρεμβάσεις στις εγκαταστάσεις του Μουσείου.

3. Ολοκληρώθηκε το έργο «της καταγραφής και ψηφιοποίησης των αρχείων του Μουσείου καθώς και της ανάπτυξης ψηφιακών εφαρμογών», σημαντική δωρεά του **Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος** (ΙΣΝ) προς το **Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος** που περιλάμβανε: (α) Ψηφιοποίηση του αρχαιολογικού υλικού του Μουσείου καθώς και (β) Τεκμηρίωση των συλλογών του (γ) Ανάπτυξη προηγμένου ιστότοπου, (δ) Προγράμματα πολιτιστικής εκπαίδευσης και (ε) "Ανάπτυξη εφαρμογής πολιτιστικής διαδρομής" (Ψηφιακή περιήγηση) στους εκθεσιακούς χώρους του Μουσείου και στα μνημεία της μαρτυρικής πόλης των Καλαβρύτων και της ευρύτερης περιοχής δίνοντας έτσι τη δυνατότητα στους επισκέπτες-προσκυνητές να γνωρίσουν βιωματικά τη βαρύτιμη πολιτιστική και ιστορική μας κληρονομιά. Θα ήταν, ωστόσο, μεγάλη παράλειψη, αν δεν αναφέρουμε εδώ την καθοριστική συμβολή της **Ένωσης Καλαβρυτινών Αθηνών** που ανέλαβε την ευθύνη του φορέα υλοποίησης του έργου.

4. Στα πλαίσια της παραπάνω δωρεάς το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος έχει σχεδιάσει και υλοποιεί σε συνεργασία με θεληόντες εκπαιδευτικούς, πέραν των ήδη υπαρχόντων εκπαιδευτικών προγραμμάτων για τους μαθητές της α'θμιας και β'θμιας εκπαίδευσης και εγκεκριμένων από το ΥΠΕΠΘ και νέα εκπαιδευτικά



προγράμματα για μαθητές της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Όλα τα εκπαιδευτικά προγράμματα πραγματοποιούνται στο χώρο του Μουσείου από εξειδικευμένο προσωπικό.

5. Το Δ.Μ.Κ.Ο. βρίσκεται στη διαδικασία πιστοποίησης και αναγνώρισης βάσει του άρθρου 45 ΤΟΥ Ν. 3028/2002... «**Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς**». Ήδη ο φάκελος Προελέγχου του έχει κριθεί ως επαρκής (ΥΠΠΟΑ / ΓΔΑΠΚ / ΔΝΠΑΑΠΚ / ΤΜΝΠΑ /61146/ 36304/326/95/1-03-2017. Εντός του μηνός Φεβρουαρίου 2018 θα ξεκινήσει η διαδικασία της β' φάσης αξιολόγησής του.

6. Κατά την περσινή χρονιά το Μουσείο προχώρησε στην επανέκδοση τριών βιβλίων των εκδόσεών του και, κατόπιν σχετικής αδείας από το Γ.Ε.Σ., στην ανατύπωση της ιστορικής μονογραφίας με τον τίτλο «**Επιχείρηση "Καλάβρυτα"**». Η δράση της 117 Μερμαχίας Κυνηγών μέσα από τα γερμανικά αρχεία» που εξέδωσε η Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού (Δ.Ι.Σ) το έτος 2012, Ήδη, το βιβλίο, αφού ανατυπώθηκε σε 1.500 αντίτυπα από το τυπογραφείο του Γ.Ε.Σ - με δαπάνη του Δ.Μ.Κ.Ο., διατίθεται από το πωλητήριο του τελευταίου. Έχει δε προγραμματιστεί εντός του 2018 να πραγματοποιηθεί ειδική εκδήλωση παρουσίασής του.

7. Κορυφαία στιγμή για το Μουσείο τη χρονιά που μας πέρασε ήταν η επιλογή του από το ICOM - Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων - Ελληνικό Τμήμα, ως Τιμώμενο Μουσείο το 2017 για την προφορά του στη διαφύλαξη της Μνήμης του Ολοκαυτώματος και τη συμβολή του στην ενίσχυση και την προώθηση της πανανθρώπινης ιδέας της ειρήνης και της συνεργασίας μεταξύ των ανθρώπων και των λαών. Με αφορμή το ιδιαίτερο και σημαντικό αυτό γεγονός ο Δήμος της Μαρτυρικής Πόλης των Καλαβρύτων και το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, σε συνεργασία με το ICOM - Ελληνικό Τμήμα, διοργάνωσαν εορταστική εκδήλωση - αφιέρωμα στην τιμητική αυτή διάκριση για το Μουσείο μας και για τον τόπο μας, που πραγματοποιήθηκε στα Καλάβρυτα, στον χώρο της Μαθητικής Εστίας, την **Παρασκευή 19 Μαΐου 2017**.

8. Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι το Μουσείο και γενικότερα τα Καλάβρυτα ως ιστορικός και Μνημονικός τόπος δέχτηκαν κατά την περσινή περίοδο χιλιάδες επισκέπτες εκ των οποίων ένας μεγάλος αριθμός - 32.000 - διάβηκε τις πόρτες του Μουσείου, σημειώνοντας μια αύξηση της τάξης του 15% σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο του 2016. Πιο αναλυτικά, το σύνολο των επισκεπτών για το 2016 ανήλθε στις 27.898 ενώ το 2017 στις 31.999.

9. Έχει διαμορφωθεί, λοιπόν, λόγω αυτών των θετικών για το Μουσείο εξελίξεων, μια νέα πραγματικότητα, έχει, δηλαδή, αρχίσει να αναπτύσσεται μία νέα δυναμική ανάταξης σε όλα τα επίπεδα του Μουσείου (οργάνωση, λειτουργία, στόχοι, πολιτική κ.λπ.) με

άμεσο αντίκτυπο στην καθημερινή ζωή του, γεγονός που μας επιτρέπει να αισιοδοξούμε τόσο για τη βιωσιμότητά του όσο και για την προοπτική του.

Στα πλαίσια αυτά, το Δ.Μ.Κ.Ο. έχει προγραμματίσει και ιεραρχήσει μία σειρά δράσεων για το έτος 2018, μεταξύ άλλων:

- α) τη σύνταξη - έκδοση του «Οδηγού του Μουσείου»
- β) την έκδοση ενημερωτικού φυλλαδίου
- γ) την έκδοση των Απομνημονευμάτων του Αντισμυνάρχου Δ. Μίχου
- δ) την εκπόνηση νέων εκπαιδευτικών προγραμμάτων και την υποστήριξη των παλιών (προμήθεια Projectors - Tablets).
- ε) πραγματοποίηση αφιερωματικής έκθεσης με τίτλο «Ο ΤΥΠΟΣ στην πρώτη γραμμή: Κατοχή - Αντίσταση - Απελευθέρωση»
- στ) την παρουσίαση του έργου της Γαλλίδος συγγραφέως **Σαρλότ Ντελμπό** με τον τίτλο «**Οι χίλιες Αντιγόνες των Καλαβρύτων**» σε συνεργασία με το **Θεατρικό Όμιλο «Πάνος Μίχος**».

2. Το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος σε Συνέδριο στο Ελσίνκι

Στις 2-3 Μαρτίου 2018, πραγματοποιήθηκε στη **Στέγη Επιστημών και Γραμμάτων της Φιλανδίας**, στο Ελσίνκι, το **Δεύτερο Διεθνές Συνέδριο** με τίτλο «**Βιογραφίες Αντικειμένων**», οργανωμένο από το Φιλανδικό Δίκτυο Έργων Τέχνης σε συνεργασία με τη Φιλανδική Κοινότητα Αρχαιοτήτων και τη Σκανδιναβική Ένωση Συντηρητών της Φιλανδίας.

Στο Συνέδριο και στη θεματική ενότητα «**Πόλεμος, Πολιτική και Μνήμη**» συμμετείχε το **Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος** με θέμα «**Τρία αντικείμενα, Τρεις διασωθέντες, μία ιστορία: η Γερμανική Επιχείρηση "Καλάβρυτα"**», παρουσιάζοντας τρία μουσειακά αντικείμενα από τη συλλογή του Μουσείου και την ιστορία-μαρτυρία των κατόχων τους, διασωθέντων του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος και μέσω των βιωματικών τους αφηγήσεων, την εξιστόρηση της Γερμανικής Στρατιωτικής Επιχείρησης «**Καλάβρυτα**» καθώς και τον αντίκτυπό της στην περιοχή των Καλαβρύτων και στον ευρύτερο Ελλαδικό χώρο.

Συγκεκριμένα:

- α. η στρατιωτική ταυτότητα - μουσειακό έκθεμα του διασωθέντα Γερμανού (Αλ-σασού) στρατιώτη **Rudiger Walter**
- β. το δακτυλίδι γάμου - οικογενειακό κειμήλιο - μουσειακό έκθεμα ενός εκ των δεκατριών διασωθέντων του Ολοκαυτώματος των Καλαβρύτων, του **Γεωργίου Γεωργαντά**, Καλαβρυτινού εμπόρου και
- γ. το διαβατήριο - μουσειακό έκθεμα ενός άλλου εκ των δεκατριών διασωθέντων του Ολοκαυτώματος των Καλαβρύτων, του **Τάκη Σπηλιόπουλου**, Δημάρχου Καλαβρύτων και ενός εκ των τριών Ελλήνων μαρτύρων κατηγορίας στη δική της Νυρεμβέργης, επιλέχθηκαν από το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, για να



υπηρετήσουν, αφενός, τους επιστημονικούς σκοπούς και τους επιμέρους στόχους της θεματικής του Συνεδρίου και, αφετέρου, να προβάλουν και να διαδώσουν την ιστορία του Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος, μεταφέροντας παράλληλα - σ' αυτήν την άκρη της Ευρωπαϊκής γης - το μήνυμα της ειρήνης και της συναδέλφωσης μεταξύ των ανθρώπων και των λαών.

Το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος εκπροσώπησε στο Συνέδριο ο κ. **Σάββας Καζάνης**, Αρχαιολόγος - Μουσειολόγος, Επιστημονικός συνεργάτης του Μουσείου, ο οποίος παρουσίασε - μέσω διαφανειών, video - και ανέπτυξε με ενάργεια στην αγγλική γλώσσα το παραπάνω θέμα.

Στο συνέδριο συμμετείχαν 188 σύνεδροι από την Αγγλία, τις Ηνωμένες Πολιτείες καθώς και από χώρες της Ευρώπης (κυρίως Σκανδιναβικές), οι οποίοι παρουσίασαν θέματα ερευνητικά, ιστορικά, λαογραφικά και αρχαιολογικά, ενώ οι κεντρικοί ομιλητές του συνεδρίου ήταν καθηγήτρια από το Πανεπιστήμιο του Κολλοράντο - ΗΠΑ, η καθηγήτρια Αρχαιομετρίας του Εθνικού Μουσείου Δανίας και ο Διευθυντής του Κέντρου Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών της Φιλανδίας.

Η συμμετοχή του Δημοτικού Μουσείου Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος στο Συνέδριο στο Ελσίνκι και η συνεργασία του με τη Στέγη Επιστημών και Γραμμάτων της Φιλανδίας, εντάσσεται στην πολιτική της εξωστρέφειας που έχει εγκαينάσει και εφαρμόζει το Μουσείο, αρχή που θα εξακολουθήσει και στο μέλλον να υπηρετεί, να στηρίζει και να διευρύνει.

3. Στο Λόφο του Καπή

Στην άλλη πλευρά της πόλης, στα «άλλα Καλάβρυτα», στο Λόφο του Καπή, στις 7 Μαρτίου 2018, ο **Πρόεδρος** και **Μέλη** του **Δ.Σ** του **ΔΜΚΟ** και κάποιοι φίλοι και συνεργάτες, υποδέχτηκαν μαθητές και καθηγητές του **Γυμνασίου του Ροντέν του Παρισιού**, οι οποίοι στη συνέχεια παρουσίασαν ένα θεατρικό δράμα, βασισμένο πάνω σ' ένα σπαρακτικό κείμενο με τίτλο «**Τα Καλάβρυτα με τα χίλια πρόσωπα της Αντιγόνης**» της Γαλλίδας συγγραφέως **Σαρλότ Ντελμπό** (1913 - 1985), η οποία βίωσε τη φρίκη του Αουσβιτς και κατέγραψε τη μνήμη της φρίκης αυτής, δημοσιευμένο αρχικά το 1979 και ενσωματωμένο έπειτα στο βιβλίο της «**Η μνήμη και οι μέρες**».

Επέλεξαν τα Καλάβρυτα, το Δημοτικό Μουσείο Καλαβρυτινού Ολοκαυτώματος και τον Τόπο Εκτέλεσης, για να τιμήσουν - και με αυτόν τον τρόπο, τη δική τους Γυναίκα - Σύμβολο της Αντίστασης και τις Καλαβρυτινές Γυναίκες, τις ηρωίδες μανάδες, συζύγους, αδελφές.

Τιμή και συγκίνηση. Σκέψεις και προβληματισμοί για την επέλαση της σκόνης του χρόνου και του αχού των ανθρώπων...

Από το Δ.Μ.Κ.Ο.

ΑΠΟ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΩΣ ΤΟ ΜΕΓΑ ΣΑΒΒΑΤΟ

Γράφει ο Θεόδωρος Θανάπουλος

Στ' Αηρίδιού, του τιναχτοκοφινίδη τη χαρά, τότε που η φύση βρίσκεται στην «καλή και τη γλυκιά της ώρα», μια μαγεία νιώθεις, όταν περνοδιαβαίνεις τις γειτονιές, τα μικροδρομάκια ή τις όποιες περίγυρα τοποθεσίες υπάρχουν και περιβάλλουν τα Καλάβρυτα.

Είναι ο χρόνος κι η εποχή κι ο μήνας τούτος, που στ' άρμα του κουβαλά ευχάριστες μέρες ευτυχίας, έκστασης, αγαλλίασης.

Μέρες, που σαν παιδιά περιμέναμε με πιότερη ανυπομονησία, αφού οι γιορτές του Πάσχα πληθύναν, αφού ανέμελα κι απολαυστικά τούτος ο καιρός θα πέρναγε μέσα απ' του παιχνιδιού τη δράση και της γιορτής την ευτυχία.

Κι η αρχή γινόταν από το Σάββατο του Λαζάρου. Αυτό το Σάββατο, που τόσο το νιώθαμε και το ζούσαμε, πολύ πιο έντονα και "παιδικά", σε σχέση με το σήμερα, που φαίνεται και περνά, αλλοιωμένο και αλλοτριωμένο στην καθημερινή ρουτίνα.

Τότε εμείς, ετοιμαζόμαστε να υποδεχτούμε το Λάζαρο με τα κάλαντά του. Και λέγαμε τα κάλαντα πουρνό - πουρνό. Απ' την προηγούμενη είχαμε φροντίσει στο μικρό μας καλαθάκι ή χαρτοκουτάκι να έχουμε φτιάξει και να υπάρχουν οι μικρές μας ανθοδέσμες (κουτσούνες τις λέγαμε),



έθιμο της τότε εποχής, «κλέβοντας» τόσα κι άλλα άνθη από γλάστρες κι αυλές.

Και καλωσορίζαμε τον "αναστάνα Λάζαρο" με τα λόγια τραγουδώντας:

- «Ήρθε ο Λάζαρος, ήρθαν τα βάρια. Ήρθε και ο υιός της Παναγίας

- Που ήσουν Λάζαρε, που ήσουν κρυμμένος;

- Ήμουνα στη γη, βαθιά χωμένος.

- Δε μου δίνετε λίγο νεράκι, γιατί είναι το στόμα μου πικρό φαρμάκι;

- Δε μου δίνετε λίγο λεμόνι, να γίνει το στόμα μου σαν περιβόλι!...

Κι άνοιγαν οι εξώπορτες των νοικοκυρόσπιτων, των φτωχικών τότε, μα τόσο σε ανθρωπιά πλούσιων κι αντικαταστάσαν τις "κουτσούνες" που δίναμε στις νοικοκυρές, με αυγά, με κουλούρια (για όσες είχαν προλάβει να τα φτιάξουν) ή χρήματα... Και σιγά - σιγά το καλαθάκι μας ή το χαρτοκουτάκι μας γέμιζε με λογής - λογής καλούδια.

Ακολουθούσε η Μεγάλη Εβδομάδα με τις ιερές της νυκτιάτικες, κατανυκτικές ακολουθίες και τη νηστεία της.

Και νάσου η Μεγάλη Παρασκευή, με

τα δικά της κάλαντα, που πάλι απ' το πρωί λέγαμε κι αναφέρονταν στο μεγάλο πάθος του Χριστού με τα λόγια:

«Σήμερα μαύρος ουρανός, σήμερα μαύρη μέρα. Σήμερα όλοι θλίβονται και τα βουνά λυπούνται.

Σήμερα έβαλαν βουλή οι άνομοι Εβραίοι. Οι άνομοι και τα σκυλιά και τρεις καταραμένοι. Για να σταυρώσουν το Χριστό των πάντων Βασιλέα.

Η Παναγιά η Δέσποινα καθόταν μοναχή της. Με μαύρο δάκρυ έκλαιγε για το μονογενή της...».

Μεγάλη Εβδομάδα κι η συμμετοχή στην πιο θλιβερή μέρα, στη Μεγάλη Παρασκευή και στην «ιεροτελεσία» του Επιτάφιου, πάντοτε ενεργητική, δραστήρια, "ζώσα".

Και μετά από όλα αυτά η ετοιμασία για την Ανάσταση, τη Μεγάλη Χαρά, με το φτιάξιμο των "ξύληντουφεκων" και των αυτοσχέδιων δυναμιτίδων, των τόσο επικίνδυνων!...

...Εκείνα τα χρόνια της νιότης, μ' αυτά τα έθιμα της Μεγάλης Εβδομάδας, ζώντας το «πάθος» των ημερών και περιμένοντας την «Ανάσταση».

Αυτή την Ανάσταση της Ελπίδας και της Ζωής, που ο καθένας περιμένει και προσδοκά για κάτι το καλύτερο, για κάτι το ευτυχέστερο.

Πάντα για όλους να είναι η ποθητή!!

ΚΑΡΤΑ ΜΕΛΟΥΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Εμπλουτίζονται σταδιακά τα προνόμια της Κάρτας Μέλους της Ένωσής μας, κυρίως στον τομέα της υγείας, εξασφαλίζοντας μοναδικές προσφορές από μεγάλους φορείς του κλάδου.

Ο γνωστός οπτικός οίκος **ΜΕΤΑΞΑΣ ΟΠΤΙΚΑ**, επιχείρηση με περισσότερα από 60 χρόνια ιστορίας στον κλάδο των οπτικών, παρέχει στα μέλη μας, με απλή επίδειξη της κάρτας, έκπτωση 30% σε όλα τα γυαλιά οράσεως! Τα ΟΠΤΙΚΑ ΜΕΤΑΞΑΣ έχουν καταστήματα στην Αθήνα - Ομόνοια και Χ. Τρικούπη

- καθώς και στη Νέα Ερυθραία.

Ο μοναδικός φορέας υγείας στην Ελλάδα που μπορεί να προσφέρει ολοκληρωμένες υπηρεσίες καλύπτοντας όλο το λεκανοπέδιο της Αττικής και τη Θεσσαλονίκη, ο **ΟΜΙΛΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**, προσφέρει στα μέλη μας, με απλή επίδειξη της κάρτας, σημαντικές προσφορές, όπως:

- Απεριόριστες ιατρικές επισκέψεις στους εφημερεύοντες ιατρούς των εξωτερικών ιατρείων των Νοσοκομείων του Ομίλου (Παθολόγο, Καρδιολόγο, Ορθοπαιδικό, Χειρουργό) 24 ώρες το 24ωρο, 365 ημέρες το χρόνο έναντι συμβολικού αντιτίμου 25 ευρώ.

- Έκπτωση 15% στις επισκέψεις στα Τακτικά Εξωτερικά Ιατρεία σε όλες τις ειδικότητες στα νοσοκομεία του Ομίλου (Δευτέρα - Παρασκευή με τηλεφωνικό ραντεβού).

- Έκπτωση 30% στις Διαγνωστικές Εξετάσεις στα εξωτερικά ιατρεία των Νοσοκομείων του Ομίλου. Σε πε-

ρίπτωση ύπαρξης κρατικού ασφαλιστικού φορέα Ε.Ο.Π.Υ.Υ. και ειδικά για Αξονικές τομογραφίες, Μαγνητικές τομογραφίες, Triplex και PET-CT τιμή κρατικού τιμολογίου (ΦΕΚ).

- Δωρεάν χρήση της Υπηρεσίας των ασθενοφόρων (EMS) σε περίπτωση έκτακτης εισαγωγής στα Νοσοκομεία του Ομίλου για τις περιοχές εντός Αττικής.

- Έκπτωση 12% στα έξοδα νοσηλείας σε όλα τα Νοσοκομεία του Ομίλου (εξαιρουμένων φαρμάκων, πακέτων νοσηλείας υλικών και αμοιβών ιατρών)

σε περίπτωση που δεν καλύπτεστε 100% από ασφαλιστική εταιρεία. Επιπλέον, για τα έξοδα νοσηλείας, μπορεί να γίνει χρήση ΕΟΠΥΥ σε όλες τις κλινικές του Ομίλου.

- Προνομιακές τιμές σε check-up για άνδρες, γυναίκες και παιδιά (Basic-Premium - Παιδιατρικό).

Ο **ΟΜΙΛΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ** καλύπτει όλο το λεκανοπέδιο της Αττικής.

- **ΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ & ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ**

Διστόμου 5 - 7, 151 25 Μαρούσι,

Τηλ.: 210 6198100

- **ΙΑΤΡΙΚΟ ΨΥΧΙΚΟΥ**

Άντερσεν 1, 115 25 Αθήνα,

Τηλ.: 210 6974000

- **ΙΑΤΡΙΚΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ**

Άρεως 36, 175 62 Π. Φάληρο,

Τηλ.: 210 9892100

- **ΙΑΤΡΙΚΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ**

Εθν. Μακαρίου 60, 121 32 Περιστέρι,

Τηλ.: 210 5799000



SUPER MARKET
“ΤΖΟΥΜΑΚΑΣ”
Από το 1949
Διανομή κατ' οίκον
Τηλ.: 26920 29070
Οικ.: 26920 22308
Έναντι ΚΤΕΑ Καλαβρύτων

ΧΕΛΜΟΣ
Παραδοσιακά Ζυμαρικά
Καλαβρύτων
Λέμεναι μας η ποιότητα και η συνέπεια μιας γευστικής κληρονομιάς
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ
“ΧΕΛΜΟΣ” & “ΒΙΟ-ΧΕΛΜΟΣ”
ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
2ο χλμ. Καλαβρύτων Πούντας
Τηλ./φας: 26920-22424 & 26920-22697
email: info@helmos.com - web site: www.helmos.com

Kalavrita Canyon
Hotel & Spa
Καλάβρυτα Αχαΐας
Τηλ.: 26920 22004, Fax: 26920 24305
www.kalavritacanyon.gr

ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΗ
ΗΧΗ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΤΣΕΝΕΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ, ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΥΔΗ - ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ, ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ, ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΚΑΜΠΑ - ΧΟΝΔΡΟΝΙΚΟΛΑ ΑΝΤΙΟΠΗ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΣΤΕΛΛΑ, ΧΑΜΨΑ ΕΛΕΝΗ, ΧΑΜΨΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Η εφημερίδα παρέχει βήμα σε όλους. Τα ευυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις των συντακτών τους. Τα κείμενά σας, τις απόψεις και τις συμβουλές σας μπορείτε να τις στέλνετε και ηλεκτρονικά στο e-mail: kalavrytiniixo@gmail.com